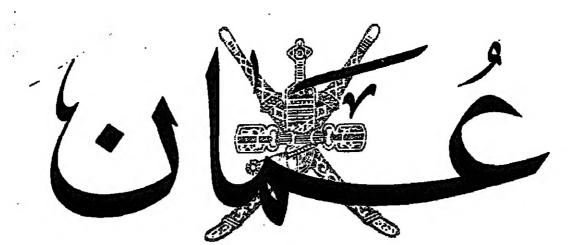
ارة جالالسترانسلطان عدرسست المتدرسي بسلاح الجو السلطالي " حرب ٢ "



الاعسلام الخسارجي وجوره في المناسبة علافتات السلطيت مسيع العساليم ″ میں ۵ "

سبت ١٩ ربيع الاول ١٣٩٦ هـ الموافق ٢٠ مارس ١٩٥٦ م .. السنة الرابعة العدد ١٩٣

مساقظ _ سلطنة عمان

عمان ، حياة العزة والإباء ،

حيساة النهضسة والاشراق

والرخاء ، حياة العهدالجديد

عهد قابوس •

OMAN, Bi - Weekly Newspaper, muscat, Sultanate of Oman, Saturday 20 March 1976. Vol. 4. No. 193

فرحم المواطنين بالقران السّعب

حديث توزير الاعلام تجاد صوب الخليج الكويتية:

دراسات سوسيع القاعدة الإعلامية داخليا وخارجي

جلائد السلطان يحرص على أن يعم الرجاء جميع العكما

عُمان يَسْتُعدون لاستقبال زفساف جَلالسَمْ السلطسَان المبارلِت

يتمشل فيهسا كل المواقسف

والانتصارات والاحسداث

المجيدة التسي تشكل معالسم

الحياة الجنيسة على ارض

مع القائد المنتصرفي مهرجان النصر الكبير · وفي هذه الايام تغمسس الفرحة شعبعمان من اقصاه الى اقصاه وهو يرقب مبتهجا الزقاف البارك لسلطان البالد المفدى الذي سيتم بمشيئة

الله بعد أيام اقسراح الشعب العماني

فرحة المواطنين الكيسرى

قران السعيد لقائد اليلاد

للة السلطان قايوس المعظم

ت ارجاء البلاد ، واستعد

ء عمان لاستقيال الحدث

معيد ، فاقاموا الزينات ،

فعوا الراياترايات النصر

تي رفعها الشعب العماني

امس القريب عنيما التقي

تهنئة من الاعماق الى القائسسد المفدى بمناسبة زواجه السعيد ، تهنئة كلها الود والوفاء والالتفاف حول راية المبادىء التي اعلنها قانونا للفكــــر والعمل وطريقا الى تحقيق الاهسداف

العظيمة في غير ضجة ولا تهويل .

هذه المناسبة هي ان نتعهد جميعـــــا بالعمل من اجل عمان باقصى مــــا نستطيع وان نتمسك بقوة بتلك المبادىء

وبعد فليبارك الله هذا المستواج ، وليفيء بالخير والبركة والعز لوطننا

محمد امين عيد الله

وقرالامارات لمكافحة الملاربإ يغادرالسلطنة

الملاريا وتبادل المعلومات الخاصة

بالدراسات الحلقية في هــــذا

تهنئة لك بهذا الحادث السعيد فيي هذه الايام السعيدة التي تغمرنا فرحتها تهنئة تكرس كلما تحقق وما سيوف يتحقق بقيادتك التي عبرت بعمان مــن الجهل الى العلم ومن التخلف الــــى التحضر ومن العزلة الى الانطـــلاق تفاعلا مع ظروف العصر واعتناقـــا

تهنئة صادقة وفية نرفعها الى مقامك السامي رمزا للمثل التي ارسيتهــــا اسلوبا وعملا لتسترشد بها عمان فى مسيرة التقدم واللحاق بموكسب الحضارة الهادر •

ان التحية المثلى التي تقدم اليك في التي اعلنتها •

سادر وفد دولة الإمارات عدد من التوصيات اهمها :

ر المؤتمر السنوي بين دولة الدولتين في جميع المسالات

إت وسلطنة عمان الشنترك العلمية والغنية المتعلقة بمكاقحة

رك فيها جميع الأعضاء عن على مستوى مسؤول الملاريا

بية المتحدة مسقط بعد أن

مجال مكافعة الملاريا فسي

رة ما بين الرابع عشــر

سد اسفرت الناقشات التسي

ينابع عشر من الشهرالجاري الشان •

اجرت مجلة صوت الخليج سمو السيد فهد ال سعيـــــد الكويتية مقابلة صحفية مسسع وزير الاعلام والثقافة تحدث عطلة المؤسّسات الخاصية

وزراء الاعلام العرب الذي عقد بالقاهرة مؤخرا

البلاد المعظم _ حفظه الله _ .

يسس دائرة العمل أن تعلـــــن

للجمهور الكريم انه تقرر تعطيل

الشركات والمؤسسات والقطاعات

الخاصبة العاملة في البلاد اعتيارا من يوم الاثنين الموافق

۲۲ ـ ۳ ـ ۲۱ وحتى نهاية يوم

الخميس الموافق ٢٥-٣-٣٩٧

على أن تباشر الاعمال يسوم

السبت الموافق ٢٧_٣_٢٩١٠ •

في كل من الدولتين لتقييـــم

ثالثا: - تبادل الاحصاءات

الدوريسة الخاصسة بالامراض

المعدية بين الجانبين

دراسات ۰

بمناسية المتران الميسون اصدرت دائرة العمل البيان

التهانى واخلص الامنيات لشخصه الكريم بموفور الصحة والخيس يمناسيسة الزفاف السعيسد لحضرة صاحب الجلالة سلطان

والى شعب عمان الابي الرفاهية

التى تهم عمان ومنطقة الخليج والمنطقة العربية وفيما يلسمي نص الحديث : ـ بمناسبة زيارة الرئيسس

ويقيسم الشعب لقائده

مهرجانا للقرحة يزفافه البارك

من فيض حبه الكبير وولائه

العميق لقائد عمان المنتصر،

محمد انور السادات للسلطنة ماذا تم خلال هذه الزبارة من اتفاق او تنسيق في المشروعات الاعلامية او غيرها بيــــن السلطنة وجمهورية مصسيس

سمو السيد فهد بن محمود ال سعيد وزير الاعلام والثقافسة يتراس الوفد العماتي لمؤتمسر فيها سموه عن عدد من القضايا ييدا جلالة الملك خالد بن عبد العزيسز عاهل المملكة العربيسة

رَفَافًا مِبَارِكًا يِتَغْنَى لَهُ الشَّعِبِ

فرحة وحبا وابتهاجاء وعمرا

مديسدا مشمسولا بالقرحة

 في الواقع ان العلاقــة المتينة القائمة حاليا بين مصبر وعمان قد ارسى قواعدهــ

السعودية جولته الخليجية يوم غد _ الاحد _ يزور خلالها كلا من دولة البحرين والكويت وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان • وتستمر هذه

الجولسة حتسى نهايسة الشهسر وتعتبر هذه الزيارة علسي

حضرة صاحب الجلالةالسلطان قابوس المعظم اثناء زيارتـــه لجمهورية مصر العربية • والتي البقية على الصفحة الاخيرة

اهميت خاصت تكتسي لدعهم التعكاون بان دول

جانب كبير من الاهمية لكونها تأتسي في ظل ظروف سياسية مميزة بالنسبة لسدول الجزبرة العربية ككل وعلاقاتها بعضها

وهده الظروف تهيء لبلدان الجزيرة العربية التنسيق فيما بيتها على المستوى السياسي

الخارجي ، مما يشكل مظهـــراً

ومراجعسة علاقاتها بالعالسم

فترة عامرة باللقاءات بين هذه الدول ومنبينها مؤتمرات وزراء الصناعة والزراعة والاعسلام والتربية والصحة • وتأتى هذه الزيارة ايضا تتويجا لعسدة لقاءات على مستوى المنطقة كان لها ابعاد على المستوى العربي

يصورة عامة •

يدعم التضامن ويرتبط بالمصالح

وتأتى هذه الزيرة في اعقاب

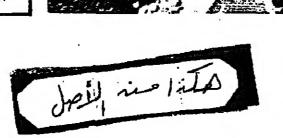


قام معالي الشيخ بريك يسنحمود الغافري وزير الدولسةوالي ظفار بزيارة لضالكهوت بالمنطقة الجنوبية للاشراف على مشاريع التنمية التي تنهوي الحكومة اقامتها هنهاك . بالاضافة الى الدعم العاجسل كالغذاء والدواء الذي تم نقله الى هناك بناء على توجيهات جلالة السلطان قابوس المعظم -

ويرى معالي والي ظفار في الصورة الاولى وهو يصافيح ابناء ضالكوت مطمئنا عليسى احوالهم ، وفي الصورةالثانية معاليه يطلع على احدى الإسارالتي تم اصلاحها مؤخرا بعسد تطهير المنطقة من الارهابييسن الشيوعيين •







جالات السلطان يتفقد مدرست التدرييب

قام حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس المعظم صباح يوم الاثنين الماضي بزيارة تفقدية لمدرسة التدريب الفني التابع لسلاح الجو السلطاني .

وكان في استقبال جلالتهلدي وصوله بحفظ الله ورعايته الى مقر المدرسة بالسيب سمو السيد فهر بن تيمور وزير الداخلية ونائب وزير الدفاع ، وسمو السيد فيصل بن علي وزير التربية والتعليم ومعالي الاستاذ كريم احمد الحرمي وزير الآشغال العامة . ومعالي الاستاد خلفان بن ناصر الوهيبي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل

كما كان في استقبال جلالته قائـــد المدرسة واعضاء هيئة التدريب • وقد قام جلالته حفظه الله بتفقد اقسام المدرسة فصولها وورش التدريب

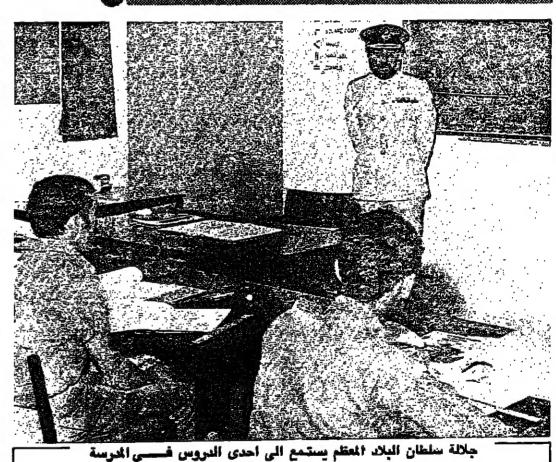
التي زودت جميعها بأحدث الالات والمعدات والاساليب العلمية الحديثة مما يتيح لطلبتها مستويات عالية رفيعة وتجعل منهم أداة فعالة كفنيين في خدمة سلاح الجو السلطاني .

والتقى سلطان ألبلاد المفدى بطلبة المدرسة وناقش معهم الامور التي تهمهم ثم تفضل جلالته بتوزيع الجوائر

على المتفوقين

وبعد ذلك غادر جلالة السلطان المعظم المدرسة الجوية الفنية وسط مظاهر تقدير عميق لهذه اللفتة الكريمة وهذه المدرسة قد افتتحت في الثامن والعشرين من اكتوبر عام ١٩٧٤ لتزويد سلاح الجو السلطاني بحاجته في الخبرات الفنية في المجال الفني وتضم المدرسة حاليا ثمانين طالبا سوف يزداد عددهم الى مائة وثمانين ٠







جلالة السلطان قابوس المعظم اثناء زيارته للمدرسة وف سي معيته وزراء الداخلية والتربية والإشغال



يا ترى ، ايقوم سيف بن سلطان بامر الامامـــه لكبرى ، وبهذه الملكة العظمى التي امتدت الى افريقيا

الى رأس الرجاء الصالح ، وهو غلام صغير السن ،

جبرين الأثرية وعمه قيد الارض ، فهو. اولي بالامامة .

يعرب بن تاصر يقوم بالامر

سلطان ، يحل ويعقد ويأمر وينهي ، ويولي ويعزل ويقرب

ويبعد ويعطي ويمنح ، على غير نظام ولا موضوعية ،

بل باهواء نفسانية ونزعات شيطانية ، ايرضي يعرب بن

بلعرب بهذا وهو من المعرق في الاورومة ، ويقيم فـــي

قصره بقلعة جبرين هاديء البال منعما ، ويرى هذا الملك

الضخم في يد يعرب بن ناصر ، ويقف هو مهيض الجفاح

ناكس الراس ، لو كان هذا الملك في يد سيف بـــــن

سلطان وأن كان صغير السن لكان هونا ما فهو آبن عمم

أبيه وسموه في الشرف ، ونظيره في المجد ، وعديله في

السيادة اذا لا بد ان يقوم ويفجر بركان الحرب ، فكاتب

رؤساء القبائل وبني عافر في الاولوية فقد ابعدهم يعرب

بن ناصر ولحقهم منه سب وشتم ، قام زعيمهم محمد

ناصر الغافري مع يعرب بن بلعرب والتف معهما قيائل

كثيرة ، دارت رحى الحرب وحمى الوطيس ، حرب محلية

وملاحم داخلية ، وكتب النصر الاخير ليعرب بن بلعسرب

ويعدما دانت له المناطق ، وخضعت له القبائل يأتيه لمر

محمد تاصر الغافري

بن بلعرب ، فتم له الامر ، ويمضى يعرب بن بلعرب السي

ربه اسنة الله في خلقه ، اذا ماذا يفعل ، هو رعيم في

قومه ، ورئيس في قبيلته ولا تنقاد عمان الا العائلة المالكة

لا بد من خطة يدبرها يخطب هذا الامر تسيف بن سلطان

كما فعل يعرب بن ناصر الذي قاتله سابقا ، فالناس تبع

يقوم والحد من اهل عمان يدعى خلف بن مبارك زعيم بنى

عَنَاءُةً وَرِوتُم تنشب حروب قاسية تكبر فيها المعارك ،

وتقع الملاحم - الكل اهل عمان يقتتلون فيما بينهم ما

شناء الله اين العقول بالامس دولة ملات اسماع العالم

جوانب الشرق رغدا من اياديها

ماح الزوال بها فانهد عاليها

ويهرث الكون ونحرت عباب الابحر

واها على دولية بالامس قيد ميلات

حتى اذا ما تولاها مهد منها

ق وميولهم وخبراتهم

في هذا العصر الرهيب المليء باحداث الداخلية ،

اللسرة الثالكة -

عرفت أن محمد بن ناصر الغافري قام مؤيدا يعرب

أمته ولاراد لامره فيقضي نحبه في سنة ١١٣٥ هـ

يقوم يعرب بن ناصر بالامر ، كنائب عن سيف بن

بلعرب امامهم السابق الى قلعة جبرين -

س زاخس بالأحسداست والحسسووب

بقلم: سليمان الخروصي

أي قبيلة تتعصب لمحمد بن ناصر الغافري فهي غافرية ، وأى قبيلة تتعصب لخلف بن مبارك فهي هناويسة ، ولا اعتبار مثلا على النسب المعروف باليمن والنزار قديما . فتلك قبيلة معروف نسبها انه يعود الى نزار بن معدد بن عدنان فهي هناوية ، على التعصب المزعوم أو النكسد المشؤوم ، كبني رواحة من عبس من حميم نزار وهم على التعصب هناوية ، وكبني ريام يعود نسبهم الى اليمن ، وهم على ذلك التعصب البغيض غافرية وهكذا انقسم أهل

عصر مظلم اسود ، جرت قيه معارك عنيفة ، وافنى

في عام ١١٣٧ هـ وفي هذا المزمن القاسي المرير ، يجتمع بعض العلماء ورؤساء القبائل ، فينصبون محمد بن ناصر الغافري ، عسى ولعل ان تجري المياه فـــــى مجاريها الطبيعية ، وان يكون في نصبه حقن الدماء ، ووحدة الكلمة وجمع الشمل ولكن هيهات هيهات ، فغريمه وخصمه النهائي لم يرض بذلك ، فبقيت المحرب كما هي بينهم ، واخيرا اقتتلا بصحار ، وانتهت المعركة عن قتل الزعيمين محمد بن ناصر الغافري خلف مبارك الهنائي

كان محمد بن ناصر الغافري ، في جميع حروب

بلعرب بن حمير اماما

وهو من العائلة المالكة ، فهو بلعرب بن حمير بن سلطان بن سيف بن مالك بن بلعرب اليعربي استمر عهده فـــى صراع شديد مع سيف بن سلطان المعزول ، واخيرا تنازل عن الامامة فاستولى على عمان مرة اخرى سيف بــن سلطان فاستاء ايضا فتكاتف اهل عمان العلماء والاخيار والاعيان والرؤساء فنصبوا سلطان بن مرشد بن عدى . اعاما وعقدوا عليه في جامع بلدة نخل ، ولكن لم يصف له الجو فان سيف بن سلطان لم يعترف به ، واستمــر طول عهده في قتال عنيف بينه وسيف بن سلطان ، واخيرا جرح سلطان بن مرشد في معركة بصحار ومات بها ، و11 بلغ موته سيف بن سلطان حسسنن عليه حزنا شديدا _ لاعرفنك بعد الموت تنديني _ ولم تمض الا ايام قليلة الا ومات سيف بن سلطان بعد ما قاسى منه اهل عمان الذل والهوان وقد توفي ببلدة الحزم •

بلعرب بن حمير مرة اخرى اماما

في سنة ١١٤٥ ه بويع لبلعرب بن حمير بالامامة

بعد موت الامام سلطان بن مرشد ، وموت سيـف بن سلطان نصب اهل عمان بلعرب بن حمير الذي نصب سابقا سنة ١١٤٥ هـ وتنازل في ذلك الاوان لما رأى من نفسه العجز ولكنه في المرة الاخيرة اساء صنعا وتلاعب بامور الدولة وفعل وفعل فقام عليه بطل من ابطال عمان ، ومن ابنائها الاوفياء ومن رجالات التاريخ العماني العربي هو أحمد بن سعيد جد العائلة المالكة ، ومؤسس الدولــة

م يتولاها أحد من العائلة المالكة ليكن ذلك ، هذا يعرب أن بلعرب بن سلطان ، من العائلة المالكة ، ابوه بلعسرب ماما عرف تاريخه في الاعداد الماضية ، والباني قلعة نصب اماما عام ١١٣٤ هـ، واذعنت له بالطاعـة والمولاء اغلب مناطق بعمان ، غير ان سرطان الخلاف لا يزال موجودا فيما بينهم ، فقام يعرب بن ناصر اليعربي عمان في ذلك العصر الرهيب • -من احد افراد القبيلة لامر العائلة المالكة وهو خال سيف ين سلطان ، فكاتب رؤساء القباتل ، واعادها جدعــة واعلنها حريا شعوا ، وتوجه المى العاصمية انسذاك محمد بن تاصر الغافري اماما « نزوى » وبعد قتال سلمت له نزوى ، وخرج يعرب بسن

سيف سلطان الثاني اماما

يستصحب معه سيف بن سلطان ، يستميل به اهل عمان ، فلما قتل محمد بن ناصر اجتمع عليه اهل عمان فنصب اماما سنة ١١٤٠ ه ، وكان انذاك قد بلغ الحلم غير انه نشأ شريرا فلم تحمد سيرته فعزله اهل عمان ٠

البوسعيدية ، والى لقاء معه ٠

ملتربيدالسفر الله لندن --؟ من هي الدورات الصيفية في يربط النيا

الثقافى البريطاني المنتشسسرة سياب اليوم لم يعد يقنعهسم فروعه في نحر ٩٤ قطرا مــن تُلقونه في المدارس ، او ما اقطار العالم المختلفة اعسسد علون عليه من معارف بعد للشباب كتيب بعنوان ، الشباب اء سراستهم في المعاهسد ، ب اليوم اكثر تطلعـــــا القاصدون الى بريطانيــــا متقبل وللعلم والمتخصص في والكتاب متوفر بعدة لغات وهو الات يحبونها والتدريسب بمثابة دليل للدورات التدريبية لي على هذه التخصصات الصيفية في بريطانيا • وحتى يتحقق الاشراف الامثل تستقبل بريطانيا في كـــل ان ما يقرب ٢ مليون ونصف على هذه الدورات يتواــــــــــى المكتب المركزي للزيارات الثقافية ر من الشباب يهرعون اليها والتربوية الاشراف علمسي مُحْتَلُ فَانْحَاءُ الْعَالَــِمُ * * الكليات الجامعية والمسدارس بباب يستغلون فترة اجازاتهم مانها في بريطانيا ، وهناك الهنية ، والجامعات ومراكسن

بْرْكُونْ في دورات تدريبيسة التدريب المختلفة • ومن بين المؤسسات التربوية ٣٠ مؤسسة لتنظيم دورات يبية صيفية بعضها صغير ، اتحاد المدارس الانجليزيـــة ضها عالى كبير وتتراوح ريبية القصيرة لتزويد بما في ذلك تكاليف الاقامة موعد الوصول • وقد يتعتر بعض الشباب في دور الضيافة المختلفة • في طريقه نحوالدورة التدريبية

وهناك ايضا معلومات عـن واسعا ٠٠



يعض ظلاب الدورات الصيقية يدرسون الاقار

وقي بريطانيا اليوم اكثر من الدرجة اسماؤها في الدليك الطالبان يمارسعملا متواضعا هنالكمؤسسات ومدارس ومعاهد علمية شتى تقدم كل ما يخطـــر بالبال من انواع التدريب العملي المعترف بها ويتضمن الدليال هذه الاماكن كبير جدا بحياث والمهني بتكاليف معتدلة ٠٠ ومن ضوعات التي تؤمنها هدده ايضا معلومات شاملة عددن يحسن الحجز فيها مقدما وقبل بين هذه الدورات دورات قد لا سسات ما بين المحدورات رسوم المعهد وتكاليفه المختلفة ما لا يقل عن سنة اشهر مسن

سترك بمعلومات اولية فسي في مختلف اماكن الاقامة داخل اما الدارس والمعاهـــــد فة الانجليزية وبيسن دورات المعهد أو خارجه وسواء اكان والجامعات التي تقدم مستويات يبية ذات مستوى جامعيي ذلك مع احدى الاسر او في عالمية عالية جدا فتكاليغهيا مرتفعة نسبيا ٠ والاقبال عليها

ني تناسيه ، ولذلك فأن المجلس الاماكن التي يستطيع فيهـا وما بين هذين المستوييـن القديمة في اوروبا ٠٠

البلاد ونسعت الملكة خطتهس الثانية للتنهيسة للسنوات

جابر بن حيان :

تسجى الملكة العربيسة

السعودية جاهدة في تحقيسق

تفزات سريعة في مجالات النمو

الملكة . حيث تدخسل بذلسك

السؤولين أبيها أن الاحتياطي

من النفط مهما كانت طائلك

ويرى المهتمون بشسؤون التنمية الاقتصاديةو الاجتماعية

ان تحقق البلاد في مدى خمس

او عشر سنوات ما قد تطمسع

الدول الاخرى في تحقيقه نسي

ومن هذا المنطلق والنظرة

الجدية في العمل على تطويسر

ثلاثين سنة او اكثر .

ممرها الى النفاذ يوما .

الاقتصادي والاجتماعي فـ

في سباق مع الزمن لعاــــ

٧٥__. ١٩٨ والتي توضيح السياسة الحكيمة التي تتبعه الملكة في استخدام مواردالنفط استخدامًا جيدا يتلائم ـــ اولويات معينة سبق تحديدها على اساس العقل والمنطق ، ويتم تنفيذها سنة بعد اخسرى بمنتهى الدقة .

وتثبتمل الخطة العامة لبرامج التنبية على المحافظة على القيم الدينية والاخلاقية للاسلامويبدو ذلك وأضحا في سياسة التربية والتعليم التي تنتهجها . كذُّلــك الملكة وصيانة امنها الداخلسي والابقاء على المعدل المرتفسم للنمو الاقتصادي عن طريسق تنهية الموارد الأقتصاديـــة .. وزيادة عوائد النفط على المدى الطويل . . وصيانة الموارد

المعرضة للاستنفاذ . ثم تقليل الاعتماد من الوجهة الاقتصادية على تصدير النفط الذ ومحاولة زيادة تصنيعه محليأ كذلك تنمية الموارد البشريسة عن طريق نشر التعليم والتدريب ورقع الستوى الصحى ، العمل على زيادة رماهية كل النئسات التي تحيا في الجتمع ، ودعــ الاستقرار الاجتباعي في ظلل ظروف التغير الاجتماعي السريع وتنمية البناء التحتي المسادي المجتمع في يستطيع دعم انجاز المداف الملكبة .

الماء والخضرة . مظهران من مظاهر الحياة في طقصيم

وتزيد القيمة الاجماليةلهذه الخطة عن الخطة السابقسة ٧٠_١٩٧٥ بهقدار نحو تسعة زيادة ضخمة في عدد العمال

الاجانب ، اذ تحتاج قرابــة خبسة الأف عابل . ولقد أوصت المؤسس المركزية للتخطيط بانتها استراتيجية للتثمية تقوم علسى تنويع مجالات القاعب منطقة ، وتنفيذ البرام

الاتتصادية عن طريق التأكيد على رمع الطاقة الانتاجيـــة في الجال الزراعي والصناعي، ألتنمية السريعة للمواردالبشري التوزيع الشاسع للاستثمارات الانتاجية على آساس الموارد البشرية والمآدية المميزة لكل الاجتماعية التي تتمشى --الاحتياجات المطلوبة على نحو يسمح بمد اثار التثمي القومية الى كل قطاعات الشعب دون المساس بالحوافز المتاحة للمبادرات والجهود الغردية .

فتاموس الاعلام العرب

جاب ربن حيان - الجاحفة -على الجارم جسبران خسليل جبران - الجسسبرتي - جورجي زيدان

طبيب عربي أول من اشتغل بالكيمياء القديمة ، عاش بالكوفة وبغداد في القرن الثامن وأوائل القرن التاسع الميلادي ، ترجمت كتبه التي زاد عددها على الثمانين الى اللاتينية ، وتعتبر من أهم ما عرفه العصر في علم الكيمياء ولقد كان لكتب بن حيان اثر كبير فــي تطور هذا العلم ، وقد اوصى جابر بن حيان الباحثون بمراعاة الدقة والاعتماد على التجربة ، والصبر على

الجاحظ : عمرو بن بحر :

كاتب واديب عربي ولد بالبصرة عام ٧٧٥ ميلادية ، وكان من اسرة فقيرة ، ويقال أن أباه كان من اصل افريقي ، وقد مات ابوه وهو صغير فاضطر الى احتراف بيع الخبز والسمك الى جانب مواصلة التعليم في المسجد وحضور حلقات الدرس والالألاع على كل ما تقع عليه

قصد الجاحظ يغداد فعرفه اهل العقل والعلم فيها وتخاطفه الخلفاء والوزراء العظماء ، وولاه المأمسون ديوان الزسائل ، وكلنه لمه يستطع البقاء تحت قيسود

أحاط الجاحظ بمعارف عصره قدرس الأدب كما درس الهندية والفارسية واليونانية ، ولم يترك موضوعاً اجتماعيا أو ثقافيا أو ادبيا الا وكتب فيه فألف اكثر مسن ٢٥٠ كتابا . وصور جميع مظاهر النشاط في المجتمع الاسلامي ، ووسع نطاق الكتابة العنيفة ، وطوع اللغـة المنثورة حتى تناول بها بعض الموضوعات التي كانست مقصورة على الشعر كالرثاء والهجاء •

وتميزت كتابات الجاحظ باتساع الرواية ، والقدرة على التمييز . وبراعة الوصف ، ودقة في تصوير الحس والنفس ، وميلا الى الفكاهة ، وكان يصور الواقع دون تستر او المماولة لتجميل ، فرسم طبقات المجتمع المتفاوتة

وابتعد عن استخدام الخيال والصور المجازية ٠ وامتاز الجاحظ ايضا بالدقة في استخدام اللفظ ، وبعدت الفاظه عن الخشونة والغرابة وكان يختار كلماته حلوة الجرس ، ووفر بعباراته تنغيما ملموسا ، وأشهر كتب الجاحظ ، البخــــلاء ، ، ، الحيوان ، ، ، البيان والتبيين ، ، ، المحاسن والاضداد ، ٠

الجسارم: علسي:

شاعر وكاتب ومرب عربي ، ولد على الجارم في مدينة رشيد بمصر عام ١٨٨١ ودرس في الازهر الشريف ثم دار العلوم ، وسافر بعدها الى انجلترا ٠

ثم عاد الجارم الىمصر حيثتولى وظائف التدريس الى أن أختير عضوا في المجمع اللغوي ٠

التزم علي الجارم في شعره بالصياغة القديمة التي احياها البارودي وصقلها شقوى ، واستمر ينظم الشعر منذ مطلع هذا القرن حتى وفاته ، وقد غلب على شعره

طابع المناسبات .

اما مؤلفاته الاخرى فكانت تستهدف تبسيط علىم النحو كما الف قصصا من التاريخ مثل " غادة رشيد " ، فارس بني حمدان ، و ، الشاعر المطموح ، توفي علي الجارم بالقاهرة عام ١٩٤٩ ٠

جبران خليل جبران:

شاعر عربي لبناني ولد عام ١٨٨٢ ويعتبر عميد شعراء المهجر واوسعهم تأثيرا ، ولد في بشرى بلبنان وتعلم في مدرسة الحكمة ببيروت . أحب الأدب والرسم معا فأتجه الى باريس لدراسة المفن وهناك اتصل بالمثال العالمي رودان

هاجر جبران مع اسرته الى الولايات المتحدة الاميركية ، وهناك مارس الرسم وانتج معظم شعره ونثره • وحين الفت الروابط العلمية من ادباء المهجر عام ١٩٢٠ انتخب جبران عميدا لها ٠

صاغ جبران لنفسه اسلوباسهلا يجمع بين الحرارة الوجدانية والتأثير الخطابي وكتسب بعض القصص ، « الارواح المتمردة » ، « الاجنحة المتكسرة » . كما ان لمه كتاب بالانجليزية ، النبي ، ٠

الجبرتي : حسن بن ابراهيم :

فقيه مصري ولد عام ١٦٩٨ . وهو والد المؤرخ عبد الرحمن المجبرتي ، واهتم المجبرتي الآب بعلوم المفلسك والهندسة وكتب حوالي عشرين رسالة منوعة منها ، الدر الثمين في علم الموازين ، ، ، ورسالة المواقيت ، وتوفى قی عام ۱۷۷۶ ۰

الجبرتي : عبد الرحمن :

مؤرخ مصري ، ولد بالقاهرة وتعلم بالازهر ، وكان والده حسن الجبرتي من شيوخه · شهد مقدم الحملة الفرنسية واحداثها . كما شهد الصراع بين الـــولاة العثمانيين الذي انتهى بتوليه محمد على حكم مصر ، وارخ هذا في كتابيه " مظهر التقديس بذهاب دول___ة الفرنسيين ، وعجائب الاثار في التراجم والاخبار ، ويعتبر الاخير اعظم تواريخ مصر في القرنين ١٨ . ١٩ وله قيمة عظمى في تاريخ مصر الاجتماعي في تلك المفترة •

· · ·

مؤرخ وقصاص عربي . ولد ببيروت عام ١٨٦١ كان يأمل دراسة الطب ولكنه قدم الى مصر ليدخل مدرسة م قصر العيني ، ولم يلبث ان تحول الى الصحافة والادب ثم اصدر مجلة " الهلال " عام ١٨٩٢ واقا دمن معرفته بعدة لغات اوروبية وبعض اللغات السامية في اقتباس طرائق البحث الحديث في اللغـة والادب والتاريـخ ، فكتب الالفاظ العربية والفلسفة اللغوية ، وتاريخ التحدث الاسلامي " . " تاريخ اداب اللغة العربية » . كما كتب « سلسلة روايات تاريخ الاسلام ، وتوفي عام ١٩١٤ ·

او الكتيب ٦٠ مدرسة تنتسب الى يغطي جزءا من نفقاته ٠٠ ولكن يجب ان نعرف ان الاقبال على

تخطر على البال مثل الدورات التي تهتم بالتدريب على ركوب ومن الدورات التي تلقييي

اقبالا شديدا الدورات التحمي تتناول دراسة فنون المسرح وصناعة المفزف ودراسة الاثار

(مله ا منه المعل

مكذا من الأصل

وحسب الاحصائيات العالمة

برميل من المبترول يوميا .

وحسب بعض الدراسات فان

ما يستط على منطقة الخليسج

وشبه الجزيرة العربية من الطاقة

الشمسية كل عشر ساعات يوميا

يزيد عما تنتجه من البترول لمدة

ثلاث سنوات بمعدلات الانتساج

وان لم تصل بعد الى مرحلة



داخل احد معامل التجارب على استخراج الطاقة من الشمس

خطت الحزب الشيوعي اليوعوس المعارض للتخلص من تيتى

عليهم وشكلوا حزبا أخر معاد له. وقام هذا العزب بفتح فروع له غي بـــراغ ، وبودابـــت ، وكييت ، وبعض المدن الاخرى في الدول الشيوعية السائرة في فلك ورغم أن تيتو قد سحق عددا

عددا من زملاء تيتو انشهقو

من أعضاء هذا الحزب ، الا أن البعض الأخسر استمر يمارس نشاطه المعادي له حتى الآن ، يما في ذلك محساولات عمسل انقلابات ضد تيتو بتأييد فسمير صريح من موسكو .

خطة للتخلص من تيتو

وقد نشرت أخيرا مسلحيفة « دیلی تلجراف » البریطانیسة خطة هذا الحزب للتخلص من تيتو وايجاد قيادة يوغسلافيـــــة أخرى تصبح جزءا لايتجزأ من وأعلنت الخطة أنها مستعدة للاستيلاء على السلطة بكـــل الوسائل بما في ذلك استخدام

ولعل أكثر ما يقلق الرئيس تيتو أن معارضين لايعملون ضده كمجرد مجموعة من المعارضيين اليوغسلاف المرتبطين بموسكو ، ولكن لانهم يعملون ضده كجبهة للسوفيت تتمتع بالتأييد التام من الحكومة السوفيتية .

الاستغلال الاقتمادي لطاقية مثلما تتمتع منطقة الغليج وشبه العزيرة العربية بمغزون بترولي الشمس . وأكثرها تم في المناطق ضغم ، فانها تتمتع بمصدر آخر الحارة ، ويستخدم بعضها في قد يُتعول في يوم من الايام الى الطبخ ، وتسخين المماء وتدفئة مصدر آخر للطاقة .وهذا الصدر البيوت وتكيينها ، أو بضـخ الماء ، أو تعلية مياه البعر . هو الجرارة الشمس الهائلة .

ويقدر الغبراء أنه في نهاية فلو تمكن العلماء من تطوير مدًا أنقرن يمكن أن تؤمن الطاقة طرق اقتصادية لاستقلال جزء من الشمسية ٢٥٪ من التدفئسة هسله الطاقة الضائعة لامكن والتكييف في المساكن ، و ٣٠٪ التغفيف من استغدامات مصادر من توليد ألسوقود النظيف من الطاقة الاخرى ،وتوجيه البترول الْنَفَايَاتُ الْمَصْوِيةِ ، وفي عـــام لنوع معين من الاسستغدامات ۲۰۲۰ تأمين ۲۰٪ من انتباج. المتعددة في الوقت العساض ، الطاقة الكهربائية . وخاصة كمادة خام لصبيناعات

واذا نظرنا الى السدول التي توجد فيها تطبيقات متواضعة لهذا النوع من الطاقة نجد أن في غينيأ الجديدة والهنسد منشسأت تستخدم طاقة الشمس في تسخين الحاء ، وفي استراليا توجد بيوت كثيرة وأبنية عامة مجهزة يسخنات للماء مركبة على السطح ،ومكملة وجهزة كهربائية مساعدة من أجل الاوقات التي تخف فيها حرارة

وفي اليابان أكثر من مليوني ساكن يستفيدون من مسخنات كهذه للماء ، او يستفيدون في تدفئة البيسوت من الطاقية

وتقول تقديرات الغبراء أنه فرنسا أمريكا وأبعاث رائسلة وتطوير طرق تغزينه ، لاصبحت وفي مجـــال الابحـــــاث التي دول هذه المنطقة مصدره للطاقة

حتى بعد نفاذ البترول . خطــوات تحققــت في هذا الاتحاه قام المركز القسومي القرنسي وفي الوقت العاضر تعققيت للبحوث منذ عام ١٩٥٦ بابعاث بعض الخطوات في هذا الاتجاد ،

شكك الدكتور ني . اي . روسو

رئيس مجلس ادارة شركة و ساسول ،

الافريقية في الاتستقطب صناعة استخراج

الزيت من الفحم اهتمامات رؤوس

الأموال الكافية لتطويرها . ومن المعلوم

ان مثل هذه العمليات قد بدأت أصلا

في ألمانيا قبيل الحرب الكونية الثانية .

غير ان هذه الشركة تعتبر الاولى من

نوعها في هذا المضمار . وهي ما زالت

منذ خمس وعشرين سنة تعمل عسلي

بطوير تسييل القحم على المستسوى

التجاري المعقول . ومع ذلك فقد غدت

هذه الصناعة مربحة إلى حد ما مع الها

ما زالت غير ذلك على المستوى التجاري

تجريها الدول الصناعية في هـــذآ المجال ، قان هناك على ســـبيل المتـــل ما يجري في فرنســـا والولايات المتعدة ففي فرنسا

حول مباني خاصة تحتجز حرارة

الجديد في صناعة استخراج الزبيّ من ا

اغسلاق ضريسح لينسين

لاسياب وقائية

ذكرت الصحف السوفيتية إن

ضريح لينين قد تقرر اغلاقه في

الفترة من ١٠ الي ٢٠ مارس

ولّم تذكر الصحف أى ايضاح

لطبيعة هذه الاسباب الوقائية! .

الحالي د لاسباب وقائية ۽ .

الكبير بعد ارتفاع أسعار النفط عند

أواخر عام ١٩٧٣ . ومن الجدير بالذكر

انحجم استثمار مشروع لتسييل الفحم

يزيد ٢٥٪ عن حجم ما يستثمـــر في

مشروع انتاج نفطي بحري تحت ظروف

قاسية . لذا قان اريد لهذه الصناعة ان

تنطور وتؤتى بنتائج اقتصادية مقبولة فانه

يتوجب تطوير الآلات الحالية بشكل

جذري بحيث تستخدم آلات عملاقسة

موسكو _ وكالات الانباء .

تحتساج حتى الآن الى أجهسزة

الشمس . وان كانت حدّه المياني

وفي الولايات المتحسدة يوجد

حوالي ٢٠ بيتا في أماكن مختلفة

لالتقأط أشعة الشمس وبعضها

الشمس في التسخين ، فانها

تستخدم أيضسا في التبريد فان

مجمعات الطاقة الشمسية يمكن

أن تدمج مع جهاز لحفظ العرارة

لتوفر آلتدفئة في الشتاء ، وتقديم

الهوآء البارد أن السيف . مع

مصدر اضماني للطاقة يقسدم

العرارة عندما تكسون الشمس

وبخلاف استخدام أشمعة

كهربائية مساعدة .

مزود بأجهزة تخزين .

صرح ، ستانلی غـــری ، منـــــق

في حقيل الاستكشاف فقط قد تعدى مبلغ بليونين من الدولارات وقـــد.تم حَفَّر (٥٠٠) بئر استكشافية عثر في

الاستكشاف والانتاج في مجموعة شل بأن تطوير حقل برنت في بحر الشمال سيكلف شركني شل وإسو مبلغ ٢٠٥٠ بليون دولار اميركي وآنهما لن يتمكنا من تحقيق أي مردود قبل استثمار بليون دُولار على وجه التقريب . وأشار إلى ان مجموع ما صرف للآن في خر الشمال

كلها على المستوى التجاري . توقع ان يصل الانتاج اليومي من ألحام في أوائل الثمانيات ٥٠٥ ملايين برميل ، وهذا وهذا يمثل نسبة لا تتعدى ٣٠٪ مسا بان التطوير الطلوب سيحتاج إلى ميالغ تضخمة من رؤوس الاموال ومنشآت

هل يوجه البترول الى استخدامات أخرى

(٦٠) منها على نفط أو غاز وليست

ستحتاجه اوروبا الغربية آتذاك ، علما نفطية حديثة كمثل (٧٠) متصة بحرية تقدر تكلفة الواخدة منها مبلغ ٢٥٠ مليون دولار تقريبا

وكائتها شاءا نصين تقنولي موسكوتحا وليالضغيط على مصبر

القاهرة في محاولة للسيطرة على مصر ، ولكنه كمن يضرب راسة في جدار من الحجر . . وأخسافت السوكالة ان السوفيت أرجأوا من طرف واحد

زيارة كان مقرارا أن يقوم بها وقد مصريرثانية وزين الغارجية، لان مصر لم تسمح لهم بالتلاعب بالرفد . وان وقدا سندونيتيا تجاريا كان قد زار التامرة في وقت سابق وطلب أن تشدد مصر ديوتها بتسليم السوقيت انتاجها من القطن . ولكن مصر رفضت هذا الطلب مما دفع بالمعاوضات الى طريق مسدود

وقالت الوكالة أن الغطبوة السوفيتية الاخيرة بتأجيل زيارة الوقد المصري لموسكو ، هي نوع أخر من الضغط على مصر . ولكن هذه الاساليب أن تعقق لهــــــ

السدعوة لمسؤتمر عالمي لفسمان الاحتيساجات الاساسية للسدول الفقرة

جنیف _ رویش

عاما للاضية .

اسدرت منظمة العيل النولية

تقريرا أملنت فيها أن الدول

النامية سوف تواجه مشكلات

اقتضادية خلال السنوات الخميس

والعشرين القادمة ، تريد عن

تلك التي واجهتها خلال الثلاثين

دولي مدنسه ايجاد الوسياتل

الكفيلة بتوفسير الاحتيساجات

الاساسية للشعوب الفقيرة مشل

توفير حد أدنى لستوى المعيشة ، وضمان حمسول القسود على

اجتياجاته الاساسية مثل السكن

مؤتمر القمة للدول عدم

الانحياز يعقد في أغسطس

ينتظر أن يعقد في كولومبو

عاصمة سري لانكا في اغسطس

القادم ، مؤتمر القبة الدول

ودكرت الوكالة الفرنسية ان

الاتعاد السوفيتي قسند فوجيء

بطلب رومانيا الانفسمام إلى

مجموعة عدم الانحياز وانه

يشعن بقلسق كبير تجاه هستدا

نيودلهي ــ و . آ . ف ٠

عدم الانجياز ...

ودعا التقرير الى عقد مؤتمر



بکین ــ رویتر .

قالت وكالة أنباء

الجديدة ، أن الاتحاد السوفيتي

يمارس مسغطا متزايسدا على

جروميكو يسزور لنسدن

أعلنت وزارة الغارجيسة البريطانية أن أندريه جروميكو وزير الغارجية السيوفيتي سيزور لندن في الفترة من ٢٢ الى ٢٥ مارس العسالي الجراء معادثات معجيمس كالامان وزيي خارجية بريطانيا ءحول المشكلات الدولية الاساسية ، وتطيور العلاقات السوفيتية البريطانية . وهده هي أول زيارة يقـــوم بها جروميكو يزيارة للندن منذ

1940 -فالدهايم يستدعى مندوب



استدعى كسورت فالدمايسم السكرتير العام للامم المتحدة أ حاييم هيرتزوج مندوب اسرائيل في المنظمة الدولية ، لابلاغــــه احتجاج الدول الاسممالمية على تدنيس أسرائيل للاماكن المقدسة في مدينة القدس ، ومعاولاتها



على حياة الانسان حدود تقف عندها ... والتكنولوجيا الحديثة صار همها الوحيد احلال الآلة محل الانسان على اعتبار أن

الانسان يخطيء والآلة معصومة .

الجديدة آلة تدعى وكواغلوتينوسكوب، مهمتها التقاط صور الهوية أللانسمان

نفسها . وبما أن الآلة لا تخطيء . فَاذَا وقع حادث مؤسف لمذا الانسان الذي

الأمان عنرتفتت زجاج الستيارة يحدث أحيانا أن يقع حادت سيارة ويعلق الساثق



يوغسلافيا دولة تظهر فيها حالة

خاصة من بين الانظمة القائمة في

الدول الشيوعية ، فهي تخضع

لحکم حزب شيوعي ، بينما يوجد

حزب شيوعي أخسر ميرسارض

للحكومة ومعادلها مقره بالمنفى

وسسبب ذلك أن الــــدئيس

اليوغسلافي تيتو عندما اتغذ في

عام ١٩٤٨ قراره بعدم الخضوع

لأواس الحكومة السوفيتية فيما

يتعلق بسياسة حكمومته . فان

في الخارج .

لتلبية احتياجات جميع أنواع السيارات بالاتفاق المسبق حين تقرر شركة ما اتباع هذا الاسلوب .

مثبت به سحاب ، مثل تلك المستعملة في الثياب النسائية والرجالية بدل الأزرار . وكما في الصورة يستطيع الساثق . أو أي شخص من الداخل . ان يفتح السَّحاب ليزيح السعزجاج الأمامي بكل بساطة . تولُّت شركة المانية انتاج هذا النوع من الزجاج

> مولدكهرباني صغير يستخدم في المستخدم في المناطق التي يمكن أن ينقطبع فيها التيار

الكهربائي تواجه ربة البيت الكثير مسن المتاعب وخاصة في البيوت الني يدار فيها كل شيء تقريبا بالكهرباء من المكنسة الكهربائية إلى الفرن . عدا الاضاءة طبعا والساعة الكهربائية وغيرها .

ولحل هذه المشكلة صنعت احدى الشركات مولدا كهربائيا صغير الحجم يمكن نقله من مكان إلى آخر وهو بشكل قطعة الاثاث أو الفرن الكهر بائي الاعتبادي ... وتنجرد انقطاع التيار تكفي لمسة زر صغير لتوليد التبار في البيت ... التوصيلات تكون مجهزة من قبل بواسطة ، كوبس ، يمكن حشر . في أي ، مأخذ ، في الحائط و دون الحاجة لتمديدات اضافية أو اضاعة الوقت في تمديد الأسلاك.







ومن أحدث الاخترعات التكنولوجية

وفحص دمه وتسجيل فئته على الصورة

واحتاج إلى نقل الدم إليه في المستشفى بسرعة . فعل الأطبساء ذلك وهسم مطمئنون إلى أنه لن يموت نتيجة لخطأ كان قد ارتكبه انسان آخر عند فحص

فئة دمه وتسجيله على بطاقة هويته ..

أو على الأقل هذا ما يقوله مخترع الآلة

وقد حصل والمرعشي ۽ علي جائزة

المحكمين الكبرى في د صالون المخرعين

الدولي ، الذي أقيم في بروكسل في نهاية

العام الماضي . تقديرًا له على خيماته التي

وظفها في خلمة الانسان . والوقت

والحهد اللذين ضحى بهما من أجل ذلك.

الجديدة البروفسور ٥ المرعشي ء .

حديثة يمكن بواسطتها استخراج الفحم المتواجد في عمق الأرض إلى السطح عبر أنابيب خاصة على شكل سائل أو غاز . وهذا سيتطلب الكثير من الأبحاث

اسرائيل



تغيير الطابع العربي للمدينة .

العلم القديث أميح يركز احتباب على زراعة نباتات التمنادية ذات نفع علم ومردود أتتصادي واغر بغض النظير عن ماهية هذه النباتات . والواقع ان هناك تباتات كلية كانت تنبر فسيم البزاري من تلقاد نفسها لكن اشتداد الظلب عليها -، جمل الاستان يهسسانر الراعتها والمتلجرة بها . وهم مسال على ذلك النباتات الطبيسة ، التسى المنتفدمها الاسان قديما في مسالاج يمش الامراض ، ولم تثبت تفعها أقام أما الزارع الفناصة بمند أن زودها بالمابل الكيارية العبيثة أوأجهسة

الطُّفُ المُرْابِد على الأدوية . ولو اخلنا على سبيل المسال تباتا مثل الا البايونيو لا الذي يستعبل في مسلاج للربو والتزلات الصدرية لوجينا أن في فيطافيا المديد من هذه المزارع تهتسم مُقَطَّ فِي رُراعة ... البابوتيج ... وتعتبر ليطللها الدولة الاولى في العالم فسي تسبير هذه اللاتقاصة وأن الظلب يزداد في غصل الشناء غواههة غزلات البرد. والمروف أن الوطن الأسسلي لهذا النبات هسو أتليم البحسر ألابيش التوسيط ، ودخل إلى أورويا عسن طريق الرهبان الذين كانوا بانيسون ازيارة الاراضى المنسة . واول سن عرف تأثير هذا النبات على اللغمات البردنية هم المرب

وهناك ابتلة اغرى بثل التبعيييا التزابل التى تستقدم تبارها مرتنكهة الطَّمَامُ وقد لا يقاو طمام من هستندا اللادة بركائت هذه الإشبيار أوالتباتات تنبو في البراري بن تلقاء تفسها ولما زاد الطب عليها اهتم بها الاستحمال ولقام لها مزارع المنفة بها ، وتعتبر منطقة الهند وسيلان مسن اهم دول جثوب شرقى اسيا التي تصنر العالم مَسَا يَكُرُمُهُ مِنْ تَوْلِيلُ . وَمِنْ الْجَنَيْرِ بالذكر أن جزءا من التصاديات هيـذه الدول يأتي من التوليل ،

والتباتات المطيرية كالك ايادورهيا الهام في عالم الأنتصاد ، حسبت أن معظم الدول الاوروبية النتعة للعظور تمتيد على الباتات المطرية وفرتنسيا مثلا استفات مستميراتها من الريقيا والثرق القمس وعولتها الى وزارع لتزويسد مصائمهما بالثباتات المطربة

خلافات بسين المكسيك واسرائيل حنول سياستها في الشرق الاوسط

المكسيك _ و . أ . ف • مرح ايجسنال ألون وزيسي خارجية اسرائيل اثناء زياري للمكسيك في الاسبوع المنامني بأن مناك خلافات في وجهسا، النظر ين الكسيك واسرائيسيل حرف الموقف في الشرق الاوسط-. وقالد إن الدعوة التي وجهت اليد لزيارة الكسيات لاتعتى موافقة الحكومة الكسيكية المسبقة عَلَى كُلُّ جَسِنُوانَبُ السَّيَاسِيَةُ الأسرائيلية . كما أنه يتعين الأ يَعْمَمُ وَجُوده فِي للكسيك على أنه موافقة مبدئية على موقف قسيد

تتغِدُه المكسيك في الشرق الاوسط.

موتمر صحفي لألون وحقتر أيجال ألون مؤتمسرا سجفيا تشتركا مع الفوتستان جارسيا وزير خارجية المسيك حيث دعا الون الكسيك لاعادة النظر في قرارها بالسماح لنظمة التحرين الفلسطينية باقتتاء مكتب لها في العاصمة الكسيكية



ولكن جارسيا رد بقوله إن افتتاح هذآ الكتب لايشكل خطرا على اسرائيل . وأعلن الوزيد الكسيك مارضته بلاده لموقف امرائيل الغامن يرفض الانسعاب مسن الازامني المعابية المعتلسة التي

احتاجها عاء ١٩٦٧

م انعكاسا لجانب من

ب اثعمل الاعلامي

ني . باعتبار أن من

ام الرئيسية للاعلام

نى مسائدة توسيع

ت السلطنة بالعالم ،

ية هده العلاقات ،

، الى جانب المهمة

اسية للاعسلام في

ي هذه المعادثات جــرى

أسس التعاون الاعلامي بين

ن الصديقين ، ودور هذا

ن فيوضع الشعبين العماني

ني على صعيد التعاون ،

لاع على قضايا التنميسة

ورٌ في كلا البلدين وتعزيز

لُ الصداقة بينهمسا ،

هام في تنمية العسلاقات

ي الإفريقي .

ت المعسادثات التي دور الاعلام في الغارج ومسدا الترابط بين مؤخرا بين معالى . الاعلام ويين دعم الصداقة الاعلام والثقافة والتعاون في قضايا التنمية سعادة بيتر كينياتا الداخلية ، والتعاون على مستوى القضايا الدولية بصفة عامة، انما هو تطبيق سو البرلمان الكيني ل رئيس جمهورية

بتلك الكلمات التي وردت في خطابه في العيد الوطني الخامس عندما قال وفي الداخل والغارج لايد من كلمة صادقة .. من خبر صعيح ، في صورة مشرقة تنقل ما يدور على أرض عماننا العبيبة . وتعكس الاعمال الجسام ، والآمال الكبار لشعينا مده الكلمة المسادقة وذلك الغيس الصحيح يدخلان بيوتنا وبيوت غيرنا بدون اثارة ولا تهويل .. بدون ضجة ولا ازعاج - نعن نريد أن نعرف أنفسنا ويعرفنا

نمو دور السيلطنة في الخارج

العالم كما نعن تماما..ه٠

وهذه الكلمات لجلالة القائد المعظم كأنت دائما هي الاساس الذي قام عليه العمل الاعلامي

تم في عمانفي٢٣ يوليه عام١٩٧٠ كأن يمثل انطلاقة كيرى ألى آفاق التقدم ، والخروج الى العالم ، والانضمام الى الاسرة الدولية كعضو فعسَّال ، مشــــارك بدور ملموس في قضاياه وتطوره . وكان ذلك كله يتطلب وجود

والالمام بابعساد العسلاقات والتطورات الدولية ، وقادر على ملاحقة اتساع حجم دور السلطنة على المستوى الخارجي ، ومساندة هذا الدور في كـــل خطــواته

يتحرك مستخدما فيحركته وسائل النشاط الاعسلامي المعروفة وكذلك وسائل النشاط الثقاني التي أخدت تنتعش في ظلال جو النهضة المباركة التي أشرقت على

وبالنسبة للنشماط الاعلامي كان النشر يمثل خطوة تقدم للعالم صورة دقيقة وأمينت المتجردة لحقيقة التقدم الذي يجري على أرض السلطنة'.

دول العالم لأعطاء صورة صادقة عن النهضة الشاملة في عمان ، ولارساء أسس التقامم والتقارب والتعاون .

وفود من الصحفيين ورجال فانه يقدم للزائرين من ضيوف

تشاط اعلامي يتسم بالوعي ، لمدور هسام من أدوار الاعلام ، هذا الدور هـو ألذي أبرز أهميته جلالة السلطان قابوس المظ ومن ثم كان التشاط الاعلامي

البلاد عام ١٩٧٠. وجوه النشاط الاعلامي

وكانت هناك أيضا _ الوفود الاعلامية التي سافرت الى مختلف

فضلا عن ذلك _ كانت هناك

ية بما يغسدم أهدافهما في السلطنة ، وكانت هي الخطوط الاعلام والفكريزورون السلطنة، كة ، وأهداف التعساون ويتعرفون بانقسهم على عمان صورة صادقة لعراقة هذا الشعب، الاساسية لكل تحرك اعلامي . ذلك أن التنبير الشامل ألذي

اتيمت للضبف الكيني غرمة الاطلاع على التاريخ القيم والتجازات الحديثة



الوفود الإعلامية من الدول الاخرى ترى ينضبها الحقيقة على ارض عمان



نت وفوينا الى المُزْتمرات في القارج تساهم في توسيع دورنا الخارجي

الفنون الشعبية تعطي للعالم ملامح حضارتنا واصالتنا

ثمكان تبادل الغيرات والوفود الاعلامية مع الدول الاخدى ، يعمل في نفس الوقت على توسيع حجم التعاون الاعلامي مع مسده الدول .

وجوه النشاط الثقافي وبالنسبة للنشاط الثقاق _ ودوه فيتمزيز التقارب والتماون

على المستوى الغارجي _ فما لاشك فيه أن عرض أحد جوانب الاصالة العمانية على الشعوبه الاخرى ، من خلال فرقة القنون الشعبية ، انمسا يقدم لهسته الشعوب مسورة لحياة بلادنسا وتراثها وحضارتها.

ولقد قام النشاط الثقاني بهذا الدور من خلال اشتراك فرقة الفتون الشعبية العمانية قور انشائها في المسرجان المسالمي بمدينة توبنجين في ألمانيا الفربية عام ١٩٧٤ . ثم بعند ذلك في المهرجان الدولي للفنون الشعبية بمدينــة قرطَــاج في تونس عام ١٩٧٥ .

وهناك وجه آخر من وجوه النشاط الثقاني يتمثل في المتحف العماني الذي جمعت فيه صنوف التراث في جميع مجالات الأثار ، والمخطوطات القديمة التي تتناول علوم الدين والفقه وألطيب والتراجم وغيرها . وفضلًا عن أن هــــذا التراث

يعطي للمواطن العماني صورة حية لاوجه حضارته المريقة ، السلطنة من الدول الاخسرى ، ولحقيقة حساضرة الناهض ومستقبله المشرق القائسم على أسأس متان وصلب من العضارة الشاربة في أعساق التاريخ الانساني .

وسائله وأجهزته المتعددة ، في

تعميق التفاهم مع الدول الاخرى،

وق تعزيز علاقات المسداقة

الاعلام الخارجي يأتيمكملا للدور

الحيوي للنشاط الاعسلامي

وهذا التحرك الذي يقوم به

والتعاون معها .

هذه صورة ماضينا

ولقد كان هذا الجانب نفسه من النشاط الاعلامي موضع حديث سمادة بيتر كينياتا نجل الرئيس الكيني وعصو برلمان كينيا ، الذي أعرب خلال جولته بالمتحف العماني عن تقديره واعجابه بالتسراث العضماري لشعب عمان ، كما أعرب أيضاً عن سعادته بهذه الفرصة التي أتيح له خلالها الاطبلاع على حضارة الشعب العمساني التي تجسد الدور التاريخي ألبناء

واي جانب ذلك قان الضيف لكيني لم يطلب على السوجه العنساري القديم أممان من خلال المتحف والتراث فحسب ، ولكن القرصة أتبعت له لينطلع أيضا على أوجه التغيير والتقدم الراهن

من خلال مشاهدته لحركة العمسران ، والاخسة بأساليب العصر مثل زيارتــه للمحطة الارضية للاقسيار المناعية ، ومشاهدته لمنشأت التلفزيون العماني . وهو ما دعا القسيف

الكيني لان يؤكد في نهاية جولتة تقديره العميق للدور الجيد اللي يقوم به صاحب الجلالة السلطان قابوس المعظم في قيادة شعبه نعو أفأق النهضية

الأعلام بشتيه انداخلي والغارجي

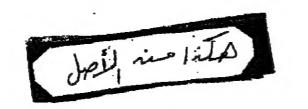
وهكذا يتحسرك الاعسلام الغارجي مسائدا لحركة نميو ملاقات السملطنة وتشمعيها واتساعها .. مساهما من خلال

وكلاء المتوزيع في الخسادج مكتبة الكوبت المتحدة ص.ب ٦٥٨٨ الكوبت دولت الامالات العربية المتحدة:

جستخال وأولاده ص.ب ٣١٦- أبوظبي مكتبة د بيب للتوزيع ص ب١٥٢٦ - د بيت

الشركة العربية المتحرة للوكالات والتوزيع - البحرين الماردن

جربيرة الحوادث - عمَّات - الأردن





قال جلالة السلطان : نحن نريد أن نعرف أنفسنا وان يعرفنا العالم كما نحن تماما

الداخلي ، والذي يعمل على ربط المواطن بحركة التغييرفي السلطنة، وحشد طاقاته في اطار عمليــة البناء والتقدم ، وتوفير الجو الذي يهيء للمواطنين التمتع بحيأة غنية بالنشاط الثقاني

والفكري ، والترفيهي .

وبالاضافة الى ذلك كله فان العمل الاعلامي يشقيه _ الداخلي والغارجي _ انما هو جسزء لايتجـــزء من حركة التطـــور والتقدم الشاملة التي بدأت في السلطنة بقيادة جلالة السلطان قابوس المعظم في ٢٣ يوليه عام

- ۱۹۷ - ثم أن هـذا العمــل الاعلامي يتم وفق خطة شاملة ومتكاملة لكأفة أجهزة ومرافسق الدولة ، هدفها النهائي تقدم الوطن وتبوئه مكانة تليق ب ضعن الاسرة الدولية ، وسعادة المواطن ورخائه واستقراره.



ومادًا عن السمات الحضارية التي تتميز بهسسا منطقة الخليج

ــ هنا في الخليج سمـــات حضارية ، وخاصة في عمان، فالمعروف تاريخيا أن عمسان لعبت دورا حضاريا هاما فى المنطقة وكان لها دورا رائدا كما انجبت افاضل العلماء من امثال الخليل بن احمـــد ولـى فيك يا نجم السمماء القراهيدي الذي كان له بـاع

الشهاب بن ماجد الذي كــان اعظم رجل ركب المبحر فسسى عصره وكان من علماء القلك ويفضله ثم اكتشاف طريق الهند عبر المحيط واذكر لهذا المسلاح العماني المحظيم ابياتا قالها في كتابة المفوائد يقول فيها :

ولى في نجوم الدب ثم فروعه مارب جم یا لها من مارب المعروف بنظام الافلاج •

طويل في علوم اللغة العربية ثم تصاوير منيتعن حبيبوصاحب

🔿 كل شيء في الملكـــات الإنسانية يقوى بالتمرن

أطفى السيد

من السهل عليه ان يعرف دخائلها •

محمد عيده

🕥 يا جاهل العلم تعلم العلم ، فان قلبا ليس فيه شوق العلم كالبيت الخراب الذي لا عامر له .

أبر ذر الغفاري

 حارب عدوك بالسلاح الذي يخشاه ، لا بالسلاح الذي تخشاه انت •

غاندي

 تعبت من معاشرة العباقرة في التاريخ • • فنيت في حبهم حتى لم يعد لي وجود ، ولم ييق سوى حبى

« أندريه مورا »

انما الحب هو المخرج من اللاوجود الى الوجود •

الحب مو القوة المخلاقة التي تربط الكون بعضيه

ميخائيل نعمه

 التاريقة الوحيدة للقضاء على شرور الانسانية هي أن نعرفها وان نناقشها ••

أنيس منصور

🗅 اني احرص على احترامي لنفسي قبل أن احرص على احترام الناس لى •

عباس محمود العقاد

جنوب السودان حيث الخير والنماء وروعة الطبيعه اثناء زيارة للرئيس جعف نميري ولابناء عمان ايضا فضلل

الاسطول العمانيي في القرن

السابع عشر يعتبر اقسسوى

فاذا انتقلنا الى مجال الري

قوة ضاربة في الخليج والمحيط٠

نجد هذا النظام الدقيــــــق

. لقنوات الري وهو النظــــام

ثم لهم هذا التاريـــ

العريق والامبراطورية الضخمة

مميزة ، وأن العهد الجديد

والانطلاقة التي يقودها سلطان

البلاد المعظم سوف تضيف اليي

● حدثتني فضيلتكم ان هذه

_ نعم ٠٠ هذه هي ثانـــي

ــ المواقع انذ ياري الكثيـر

وقد أنجز ، والمستحيل وقـــد

اضحى محققا ، ارى في عمان

والامكانيات ٠٠ استفادة من

الانسان فهو يساهم باخسلاص

وحيوية في بناء عمان واستفادة

من كل الامكانيات الطبيعي___ة

المتاحة ٠٠ فلقد رأيت وسمعت

رايت ما تم انجازه وسمعت

عن الامال في المستقبل ، وقرات

عن خطط التنمية السنيوات

المقبلة ٠٠ وانني اتوقع لهــــذا

الشعب نهضة عظيمة بقيسادة

قائدد السلطان قابوس فالشعب

الخير وتمسكا بدين المله ٠

العماني من اعرق الشعـــوب

و والان هل تحدثنا عــــن

ــ الشعب السوداني يعيسش

السودان العربي الشقيق ٠٠٠

يدينون بالاسلام ٠

وقرات ٠

هي ثاني زيارة لعمان

زيارة الى السلطنة

😝 ادا مادا تری:

بعاداتهم وتقاليدهم واساليب معيشتهم العربية الاصيلة ٠ كبير في تطوير صناعة السفن التجارية والحربية وكسسان

 وما هي ملامــــح الادب العربي في السودان

ــ الأدب الشعبي السودانــي تسرات يضم العادات والاعراف والتقاليد العربية الاصيلة التسي تميز بها العرب عبد العصور ، والتي تجد فيها ملامح الرجوالة والبطولة والسخاء ، والحفاظ على المعرض ، ومن ذلك قــول شاعرة عربية توصى ابنائهسا

بوصيكم على البيت الكبيـــر

هذا التاريخ المجيد مستقب لل بوصيكم على السيف السبيان

بوصيكم على الجاهل الصغيسر

بوصيكم على الجار ان وقسع بوصيكم على ضيف الهجـــوع

عشوه بوصيكم على الغايته الحسدود

یا دایقین حلوها ۰۰ مرهـــا

استفادة متلى من كافة الطاقات ويا شاكيين منها تشكي العيال خلوه

وهكذا تجد ان هذه المسراة السودانية العربية توصىي بكل الخصال الطيبة ٠٠ باعسنب الالفاظ واسهلها وفي كل بيتمن ابيات هذه القصيدة من الشعر الشعبي نجد لها وصية ٠٠ وفي اخرها تطلب منا ان نذوق مرارة الحياة كما نذوق حلوها وتعتبر

الشكوى لعب عيال علينا ان لا

نلجأ اليها • ومن الشعر الشعبي ايضما العربية واكثرها محبة قسي المدائح النبوية وهى تشكيل جزءا كبيرا من اهتمامـــات الشاعر الشعبي السودانسي . كما اهتم المساعر الشعبيي بادب الغناء بفنونه المختلفة

على مساهة كبيرة مـن وادي التغني بالحب وتكريم الشاعـر النيل ويقع على منابعـــه الانسانية السامية النبل ، وهو يقع على قارة من فاذا انتقلنا الى الشعير اكبر القارات وهي القـــارة العربي القصيح تجد شعــراء الافريقية وهو شعب عربي اصيل فطاحل منها التيجاني يوسف فاكثر من نصف سكانه من العرب بشير ومحمد سعيد العباس الخلص و ٨٠٪ من ابنائـــه وعبد الله محمد عمر البنــا ومحمد محمد علي ومحمصد والسودان يكاد يكون حظيرة المهدي المجذوب وكثيرون غيرهم للقبائل العربية المختلفة مسن

وفي مجال اللغة العربية فأن قحطانية وعدنائية وما تفرع عنها الدكتور عبد الله الطيب يمثل من بطون ٠٠ وكل هذه القبائل قلعة من قلاع اللغة العربية في العربية العربقة لها المتسداد السودان ويعتبرمن الشخصيات ووجود في السودان . وفـــي النادرة في علوم اللغة العربيـة السودان ما يقرب من ٨ ملايين بمؤلفاته القيمة مثل كتابــــه سوداني لا يزالون يحتفظ ون المرشد في فهم اشعار المعرب ا

من هو اندريه جيد :

اندريه جيد واحد من عمالقة الادب الفرنسى ومن أشهر كتاب القصة في عصرنا الحديث حصل على جائزة نوبل عام ا ١٩٤٧ ومات عام ١٩٥١ وقد عثر على هذه المقدمة الدكتـور وليد فستق حين كان يقوم بتحضير رسالة دكتوراه عن أدب طه

يقول اندريه جيد في مقدمة كتاب الايام الذي ترجم السي الفرنسية : لعل أول ما أشعر به وأنا اطالع الآيام تلك البيئــة الفكرية العجيبة والغربية التي ينقلنا اليها الكاتب٠

ولعلنا نضيف الى هذه الغرابة امرا اخر غير مألوف هو الاخر : ذلك أن صاحب الكتاب رجل ضرير لا يدعنا ننسى عبر صفحات كتابه كلها انه فاقد البصر ، انه يعرض لنا بصورة متناهية في الدقة التجارب الادبي التي خبرها طفل كان دوما متيقظا متنبها بحيث لا يريد ان يبدو على وجهه علائم فقسدان

ومما يؤسف لمه أن معظم تجاربه مع العالم الخارجيي قد كانت جارحة ٠٠ وهكذا يصور لنا طه حسين هذا العالـــم الذي لا يستطيع أن يراه ، ولكنه يتعرف عليه من خلال تلك الجروح المتعددة التي كانت تصيبه هنا وهناك ٠

لم يكن والداه يتمتعان بيسر مادي كما لم يستطع ودهما ولطفهما ومداعبتهما له حماية هذا الطفل الكفيف من الصدمات المؤلمة والموجعة •

لقد كان هذا الطفل عاجزا عن مشاركة أترابه الاطفال في العابهم وتسلياتهم بسبب عاهته ٠

والواقع أن هذه العزلة التي كان يشكو منها بشكل مستمر من جهة وما نتج عنها من انطواء فرض نفسه عليه فرضا من جهة اخرى سوف يساهمان في تنبية سلطاته النادرة دون أن يعي هو ذلك ككاتب أخلاقي ، وكناقد وشاعر ، وهو ما سيجعل منه بالتالي أبرز والمع ممثل للادب العربي الاسلامي في الزمن

لمصر والذي سيكون مفركها الذكي الفطن • ولدت لدى هذا الطفل في وقت مبكر جدا رعبة ملحة في

حث فكره نحو العلم والثقافة ، ونحو الخروج من نطاق المآسى التي كانت تميشها بيئته ، حيث كان عليه أن يميش هو الاخر فيها زمنا طويلا ، ومن أجل ذلك كان عليه أن يشعر بهذه الحياة الخاطة المستمة أولا ، ثم أن يدركها ويفهمها ثانيا . وهسكذا وجد الناس الذين حواليه راضين بها رضاهم بكل شيء ٠٠ بل لم يكونوا يعتبرون هذا الرضي لونا من ألوان الاستسلام ولا ضربا من شروب الخنوع . وقد قبل له فيما بعد ان من الحكمة على المرد أن يقبل ما يصبيه من سود . . بل ألا يعتبر سوءا كل ما لا يستطيع لجنبه . . اذا كان هذا بارادة من الله جل وعلا .

اما طه حسين فقد كان يخفى جانبا متحررا خلف جانبه الحلر الخائف . . كما أن تواضعه الظاهر لم يكن في حقيقة الامر سوى ستارا لكبرياء لا حد لها ، وهي كبرياء له بها الحق كله .

ومكذا كان الكاتب يمي قيمته الحقيقية الخاصة، كما كان يمي طبيعة فكرة المناقضة للواقع ، وميله نحو التحرر والعصيان طيه ٠٠ وقد ظهر هذا وذاك في بعض الخلافات التي قامىت بين الكاتب وبين ذريه . . وهي خلافات اجاد طه حسين لصويرها اجادة متناهية في الدنة كشأنه في كل تصوير .

يبدو طه حسين في د ايامه ، متحليا بفكر نقدى ذي سخرية لا نظير لها ، وهذا ما يميز الجزء الثاني من هذا الكتاب يشمسكل خاص ٠٠ حيث يفادر الطفل قريته من اجل تعصيل دروسيه على ايدى المعلمين المرموقسين المشهورين في القاهسرة . ولكن

يا لهؤلاء الاسائلة من اسائلة ! ويا لهذا التعليم من تعليم !! والأكر في هذا السبياق و رينان ، اللي كتب في و كراسات شبابه ، ما يلى : « لم ير احد اكثر بلامة وتحذلقا ، ولا اكثر سخفا مثيرا للازعاج ، كبله وتحذلق وسخف اساتذة معهد هنرى الرابع ل 6 .

وبعد أن يستعرض ﴿ وينان ﴾ بعضا من هؤلاء الدمي المتحركة المثيرة للتشاؤم ، وهم علماء مزيفون يستطيعون اتقان التحذلق دون خجل او وجل من ضمير ٤ يضيف قائلا ٥ وتزداد قنسامتي أبدا ، يوما بعديوم ، بان هذه التربية خاطئة من اساسها ، وبأن حؤلاء الرجال - بادعاءاتهم التي لا تستطيع ان تصفها الا بالمضحكة _ هم قوم مثيرون للشفقة حقا !! انهم اساتذة بيـــان وقواعد . . لا أكثر من ذلك ، ويبدو لي أن التربية عند هؤلاء المربين لا تزال عند المفاهيم التي كانت عليها في القرون الاولى من هذا العصر ، يوم كانت بيد تجار كلام مثيرين للشغة....ة همَ ايضًا !! ؟ .

أن التصوير الذي يرمسسمه لنا طه حسين وهسسو يقدم لنا المعرسين البائسين الذي كان عليه الاستماع الى معاضراتهم في القاهرة .. وهو ما ذكرني بأثوال دينان .. ليس بأقل كسابة ولا شوقا من ذاك الذي رسبه لنا هذا الكاتب الفرنسي .

ولكن ألم يكن أكثر يسرا على الطالب الفرنسي أن يتحرد ، من أن يستطيع ذلك طالب <u>مسل</u>م ، حيـــث العادات والتقاليد والاعراف الموروثة ، وحيث ليس ثمة مسن يفكر بتحرير او تشجيع او فهم للوسط المعيط ، لقد حاولت جميع هذه الموامل ترويض طه حسين واخضاعه ، فضلا عن ان عاهته قد فرضت عليه أن يميثي في ليل طويل سئيم . وهسسدا ما يجملُ « الايام » هذا الكتاب المشوق المؤثر ، وغم ما فيه من

بعض البطء المل . أنها قصة السان مكظوم ، يريد أن يعيش ، ولكنه يتخبسط. و" ندوى اذا كانت الكلمات الاخرى التي جارت عليه _ كانجبل والحياقة - ليست اكثر عبثًا وفزعا وارهامًا من نقدان البصر . كان الامر الوحيد نو الاممية الكبرة في حياة اله حسين

الطفل: مل حفظ القرآن أ

تبأندرييب

في مقدمة كتاب الأبيام عن طمحسب

ومن هنا ابدى اعجابي بهذا الطفل الاميي الذي ر الذكي القطيسن • كم و' لمر ، والذي سيكون البداية من جهد خارق من اجل النهوض من بين الاسد بتثقيف تفسه •

والواقع اثنا لا تدرى اى شيء أدعى للدهشة وأأ ثقة طه حسين بنفسه ، ام ذكاؤه ، ام كبرياؤه أ وهي له بها الحق كله . أم لمننا نمجه وندهش « با اللائكي ، الذي ادرك قيمته ، فسأعده على حضور ا كما ساعد اخلاصه وتفانيسه على انطلاق الكاتب بئد ومرموق .

اتنا لا تعرف هذا 3 الوسيط » الا من خلال اشت في ختام القسم الاول من 3 الأيام 4 حيث يدعو طه حسو وهو يخاطبها ، الى النظر الى هذا اللي، ﴿ بِدَلُهِ الْبِيْءِ ومن اليأس املا ؛ ومن الفقر غنى ؛ ومن الشقاء. وصفسوا 🕻 ٠

لقد النَّف طه حسين ، اللِّي ولد عام ١٨٨٩ ، عددا المؤلفات الادبية . فله عشرون كتابا في الادب والدراس اولاها هام ١٩٢٧ . من هذه المؤلفات : خمس تدور خم الفرنسي ، وست روایات ، والاث مجبوهسات من ا والرجمات لسوفوكليس ، وراسين استطاعت بفضلها مؤلفات شهيرة كـ و الدروماك ، و و الكثرا ، بتصغيرً المشاهدين المسلمين في القاهرة . واخيرا نذكر كتاب ا ۔ اللی ٹیٹ ترجمته الی ٹمائی لفات حتی الان ۔ ء الكاتب ذكريات اقسى ايامه ٠٠ وهي ايام موسومة بزو

النا نأسف جدا لان الكاتب يتوقف عن قص حياته الجزء الثاني من « الايام » وكلنا أمل أن يعود يوما أ ايامه .. ذلك أن الامور الاكثر أهمية لم تسجل بعد . ودراسته في الخارج ٠٠ وبيان المراحل التي ثم بها تقدّ

الكفيف نحو النور ... أن هؤلاء اللين يعرفون جهدا طه حسين ، اللين إ

الألير وهيمنة مارسهما بفضل مواهبه سالتي اعترف ويغضل مكانته المالية الرفيمة .. والذين يقدرون الاد يصفر عن فنخصه ١٠٠ أن هؤلاء جبيعا سننسوف يد الهوة المريمة - التي تبدر في حد ذاتها غير مستطاعة ا-ومبورها _ بين ضياع الكاتب في بداية حياته ، وبين الداهي للفخر والاعتزاز الذي وصل اليه اخيرا . و أن من الاهمية بمكان أن يسرد لنا اليوم اجتبازه لهذه ٠٠ وتظل ذكرى لقائي بطه حسين _ في آخر زبارة

اللكرى الاكثر اهمية والاكثر جمالا ٠٠ اي صفاء واي ابتسامته ـ واكاد اقول في نظرته ! ـ ، اي لطف وايا صوبه ، ثم أي سحر وأية حكمة في حديثه ، يتنزه اا حديقة المعرفة فيعجب من عدم وجود اية معلومات خاطة اى شيء يسأل عنه ، لقد بات الكتاب الاجانب اليفين وله عنهم ذاكرة خازتة ، ويحدث فيما يحدث كيف ا.. لفتنا (الفرنسية) بهذه الصورة المنقنة ، تعلما كاز بداعي الاعتراف لها وبداعي حبها وعشقها .. وبخب يخبر عن تاديخ اكتشافاته المتتابعة ، ومكتسباته الفكر وأفق كل ذلك من بهجات ومسرات .

أن ذوق طه حسين السديد ، وفكره النقدى المتره بشكل دائم 6 قد جعلا منه ناقدا مختارا من قبل قراء يهتم بكل شيء ، وفضوليته العلمية ـ التي ولدت منا. تشخ ، بل قد ظلت فتية ومتطلعة الى المجد والعلا . أن أعجابي بالحجج التي يسوتها في نقده ، والنقد لديه ه واحد ٠٠ كريم سخي في حماسته وكرمسه ، عنيف ث معارضته وعنفه ، هذا وقد احبيت فيما احبيت بعله ضحكته . وهي ضحكة صافية ؛ مسلية ؛ فرحة ؛ نفر الإطفال الصغار .

لقد علمت أن باكورة الناج طه حسين حول الشعراء - أو بالاحرى ضدهم - قد استتبع نسجة وصغبا هائلين في أن التحرد هو بداية التقدم في حدًا المائم العربي الح

على احترام وتكريم ماضيه .

وهكذا لا بدهشتي كثيرا القول بأن « التحرير » الله يدى طه حسين قد بدا باللغة نفسها قبل ان يبدأ بأي ٠٠ ذلك انه ليست ثبة نورة عقلية او اخلافية لا تنظله حود الى تجديد شكلي والى تنقيع وتغيير في التعيير. اننا لا نستطيع ان نتلوق على الفور هذه اللذة اله اسلوب الكاتب . ، نقول هذا بكل اسف ، ودفم جودة « الايام » جودة متقنة ، فان هذه الترجية لا تستط تساعدنا في تقدير ما سوف يحدثه هذا الكتاب في بلد ا من تجديد .. والواقع ان جرأة وطرافة هذا الكاتب أَ لا يعكن أن تفاجئنا حتى ولو كائت ملموسة . ثقد أصا (مما يصدر من كتب ونتاج) منذ عهد بعيد -

ولكن ٠٠ لعل اللبى يفاجئنا _ في ميدان الادب عنى تحن الثملين من كثرة الفشيل والاغفاق (اللذين يصببان مَعَاصَرِينًا) هَذَا النَّمُوذُجِ مِنَ النَّجَاجِ الذِي يَتَمَثُّلُ فِي * الْأَ مثال انتصار الارادة - بل هو انتصار صبور دؤوب لنود! دياجير الظلام ...

ومن أجل هذا ببدو هذا الكتاب الغريب وغير المرتبط وبيشتنا . . كتابا والما جدا . . ومعزيا جدا .

الا أن لاعبوها لم يبخلوا بجهد

وعلى ضوء اخر النتائــــج

تتقدم فرق النصر وظفار فرق

الدورة برضيد ٤ نقط لكل منهما

وباقي المباراة الهامة والفاصلة

بينهما والتي ستحدد بط___ل

الدورة ٠٠ وعقب مباراة النصر

وظفار سيقام حفل ختامـــــى

لتسليم الكاس ٠٠ وسيحضــر

صاحب المعالي وزير الدولــــة

والمي ظفار المحفل الختامي •

وجاهدوا طوال المياراة •

ر سلطنة عمان غـــدا

القومي العماني لكسرة البعثة المرافقة ل_____ سعادة الاستساد داود ن مدير رعاية الشياب٠٠ مرة خاصة الى دولــة استعدادا للاشتراك في اس الخليج الرابعة لكرة التي تبدا يوم ٢٥مارس مر حتى يوم ١١ ابريـــل ٠٠ وتقام الدورة عليي دوري من دور واحسد باریاتها ۲۱ مباراة ·

أنر فريقنا وقلوبنا كلنا يسافر وفي عثقه رسالة حو وطنه ٠٠ أن فريقنا بأن يقدم مباريات طيبة يز والخسارة فيسيلا ا ضمن حسابنا ١٠٠ المهم ميق اعداف لقاء الشيأب في اكبر بطولة لكاس

. الانطلاقة المباركة فـــي البناء والتعمير تطل في ل وتدب في كل مكان ٠٠ باهتمامات خاصة لكي ركب المتطور العالمي ٠٠ نعد الشباب العمانــــى سليما وقويا ٠٠ وقـــد رزارة الشؤون الاجتماعية وعلى راسها صاحبب بالختلفة وفي مقدمتها ندم نظرالشعبيتها الكبيرة ات في اعداد القريـــق لكرة القدم ليتسنى لمه ئة في بطولات منطقــــة

في المجال الدولي •

،ان جواز سقر

بدر تميم جواز سفره ي رقم ٩٠٧١ والصادر وت ، وذلك في منطقة ٠٠٠ فعلى من يجده ان ـل برقـم الهاتف : ـ ٧٧ مطرح أو إلى أقرب للشرطة وله مكافساة

١٩٧٠ بقيادة القائـــد جلالة السلطان قابوس رمظاهر الحياة والحركة ليت مجالات رعايــــة وعناصرها المتازة ٠٠ ومـن

سويد خميس

وتشترك االسلطنة هذه المرة

بفريق جديد من الشباب تـــم

اختيارهم من القاعدة العريضة

التي تمثل اندية السلطنيية

بين الفريق الذي سيمثلن

بالدوحة ست لاعبين فقسيط

شاركوا في دورة كأس الخليب الثالثة بالكويت وهم : صالـــــ

سبيت وبخيت الماس ومسلم

العلوي وعبد القادر خليف___ه

وحديد نصيب وسويد خميسس

اما اللاعبين الباقيين فهــــم

يشتركون لاول مرة في الفريق

وعلى ضوء المباريات التيي

لعبها الفريق القومى حتى الان

نستطيع القول ان لدينا عناصر

ذات قدرات وكفاءة عاليسة ولا

ولكى نخرج عروضا طيبة

سيما حارس المرمى والدفاع

وقوية تناسب الكرة العاليـــة

الحديثة.يجب ان يضع لاعبونا

فى اعتبارهم النقاط التالية :

لحراس المرمى تقول يجب

ان تكون تحركاتهم مع الكسرة

سريعة وان يحسنوا التوقيست

السليم ، ويقطة مستمرة طوال

قطع كل الكرات العالية وغيرها

والحد من خطورة المهاجميسن

والمشاركة في الهجوم والتسديد

٠٠ واللعب بهدوء وثقة واجادة

التغطية • ومراقبة المهاجم الذي

امامه • وسرعة الانقضاض عليه

وعدم اعطاءه القرصة للعسب

صمام الامن في الدفاع ويتوقف

على تعاون افراده الكثير في

ريط الدفاع بالهجوم • • وفسي

تمويل خط الهجوم بكزات سهلة

مع المشاركة في الهجسسوم

والتسديد ايضا • وسد الطريق

وواجب المهاجمين هـــو

حسنن التقكير وتنظيم اللعسب

وقيادة الهجمات مع استعمال

المهارات الغنية والتحركسسات

الواعية والسرعة ومطلوبمنهم

التمريرات المتقنة والمتنوعسسة

لعدم اعطاء القرصة لدقيساء

الفريق المنافس في قطعها • •

٠٠ ومطلوب منهم ايضا كنسرة

التسديد على المرمى وعسدم الخليج السيع في كرة القدم٠٠

أمام مهاجمي القريق المتاقس

وعن خط الوسط فهـــو

الكرة بسهولة •

وواجب النفاعينمص في

العالم العربي وعلى الصعيسد

القادم ٢٥ مارس الحالي وقد

اشترك في الـــدورة ٧ دول

خليجية منها العراق التــــــ

تشترك لاول مرة والتى اسبخ

اشتراكها منافسةقوية بين الفرق

وعلى مدى شهر يشاهـــد

العالم ويسمع احداث السدورة

الكروية الكبيرة ٠٠وتعتبر دورة

كأس الخليج لكرة القدم مــن

اعياد الخليج الرياضية تشهد

خلالها البلاد مباريات رياضية

ومنافسات حرة شريفة بين دول.

لقوة المنتخب العراقي •

اشتركت سلطنة عسان ولة دورة كأس الخليــــج والمتي اقيمت بالكويت في ١٩٧٤ ٠٠ ومعا هـــو بالذكر انه كان أول فريق بالذكر انه كان اول فريق عماني يشترك في بطولة خليجية ٠٠ وكانت بحسق موفقة حققتكل اهدافها ليد الصلات والروابسط أبين شباب عمان وشباب خليج ٠٠ ولقد حقـــــق المنا ايضا نتائج باهـرة نسم وكان فريقناموضع وتقدير للجميع رغسم تكرينه ورغم مقابلتت رة لفرق كبيرة سبقتي

لف الصورة هذه المرة استعدت السلطنة لدورة بالفريق القومي لكسرة خليج الرابعة ٠٠ وبدا اختيرت افضل العناصر السلطنة ٠٠ واعـــــد ، المرشحين معسكرا زود الل الراحة والترفية • حرصت رعاية الشياب داد الفريق واستسدت لكابتن ممدوح خفأجسي س المدرب الذي قـــام الفريق في دورة كاس السابقة بالكويت • وقد

أضطة اعداد القريق تنظيم اءات تجريبية وتدريبية

، السيد محمد خيـــر

لقومي لكرة القرم يُغادر غراً الحث الرّوجة

داخلية وخارجية مع بعض المقرق القوية وقد تحقق ذلك بلقاء الفريق القومي بفريق نسسادي الزمالك المصري بمسقط ولقاء غريق منتخب ايران ٠٠ ثم سفر الفريق الى جمهورية مصـــر العربية واللعبيها ثلاثمباريات مع الزمالك والمحلة واسكو ٠٠ وهذه المباريات لا شك اكسبت لاعبينا الخبرة الدولية وعملت على صقل مواهبهم ٠٠ واتاحت لهم الفرصة للعب على الملاعب المزروعة والمتعود على اللعب الجماعي امام فرق كبيسرة ٠٠ وسيظهر هذا حتما علىعروضهم في مباريات دورة كأس المقليب

تعطيل الكرة ٠٠ مع الانتشار البلاد وقائدها قابوس المعظم في المعلب والمساعدة في الدفاع ادًا لزم الامر • وفي حالسة الضغط ٠٠ وسعب اللعبب عمان كلها من خلفه تدعو لـــه التخفيف العبء عن الدافعين ٠ والمطلوب بصفة عامة مسن فريقنا القومي اداء قوي وجاد

ومطلوب منهم مضاعفة الجهد والبدل طوال التسعين يقيقة ويجب أن يتركوا بصماتهم على دورة كأس الخليج الرابعية بالدوحة ٠٠ وان يكونوا خيـــر سفراء لبلدنا الحبيية ٠٠ وان يكوتوا عنوانا صادقا ودليسلا قويا على انطلاقة اليلادالعملاقة يفضل سلطاننا الشأب ورائد

وتضم البعثة السادة : مديرا للفريق ٠

الهلية على الصفحة الأهيرة

وليتأكد فريقنا القومسي ان

من القلوب • • وجريدة عمسان

تشكيل البعثة























بعد انيام تقتت دورة كأس الخليج الرابعة لكرة المتدم

فريق ظفار على فريق مرباط

يعوض الهدفين ولكن فريسيق النصر بتماسكه وسرعة افراده تمكن من تعزيز الفوز بهدفيسن أخرين ٠٠ وقبل نهاية المباراة سجل فريق الاتحاد هدفــــه الوحيد ٠٠ وانتهت المباراة ٤ _ ١ لصالح النصر ، واقيمـــت المباراة بمعلب الاتحاد ووسيط ٥ لااف متفرج ٠ وفي المباراة الثانية فــاز

بخمسة أهداف للأشيء وسبط

العديد من الشاهدين وعشاق

على فريق الاتحاد باربعـــة

وسيطر فريق الاتحاد على الربع

ساعة الاولى من الشــوط الاول

ولكن دون فاعلية ٠٠ وسجـــل

المجهود الكبير الذي بذلـــه

المهاجمين ٠٠ وفي الشــــــوط الثاني حاول فريق الاتحاد ان



النصر يقورعلى الاتحاد

وظينار عائى مرباط

في دورة كرة المتدم بالمقاطعة الجنوبية

في دورة كرة القدم بالمنطقة كرة القدم ٠٠ وكانت نتيجــة الفنية ٠٠ ورغم هزيمة مرباط

فريق ظفار عرضا طيبا دفاعاا

الأول وثلاثة في الشوط الثاني،

واستمتع الجمهور الكبير الذي

حضر المباراة بحلاوة اللعيب

الجنوبية على كأس مؤسسيه الشوط الاول ٢ _ صفر ٠٠

احمد محمد الغفير التجارة والمتازت المباراة بالسرعالة

والمقاولات ١٠ فاز فريق النصر والاثارة والحلاوة ١٠ وقدرم

اهداف مقابل هدفا واحسدا وهجوما وبدا متماسكا ومنتشرا

للاتحاد ٠٠ وكانت نتيج في الملعب واستطاع مهاجم وه

الشوط الاول ٢ _ صفر ٠٠ أن يسجلوا خمسة اهمداف

فريق النصر هدفين نتيجـــة اذ عمرت المباراة باللمحــات

بدورة كأس الخليج الرابعة بالدوحة

سيلعب فريقنا القومى لكرة القدم ست مباريات خلال بطولة دورة كاس الخليج الرابعة لكرة القدم ٠٠ وستكون إول مباراة له مع فريق منتخب العراقيومالسيت ٢٧ مارس الحالي ٠٠٠ واخرها مع فريق منتخب الإمارات يوم السبت ١٠ ايريل القادم ٠٠ وفيما يلي جدول المباريات الست التي سيخوضها فريق منتخب عمان:

یوم السبت ۲۷ مارس: منتخب عمان ـ منتخب

■ يوم الاربعاء ٣١ مارس: منتخب عمان ــ منتخب الكويت ●يوم الجمعة ٢ ابريل : منتخب عمان _ منتخب البحرين ● يوم الاحد ٤ ايريل: منتخب عمان _ منتخب السعودية ● يوم الاربعاء ٦ ابريل: منتخب عمان ـ منتخب قطر ● يوم السببت ١٠ ابريل : منتخب عمان _ منتخب الامارات

تشكيل المجلس الجديد لنادى المصنعة

اجتمعت الجمعية العمومية العادية لنادى المصنعة الرياضي وانتخبت مجلس ادارة جديد للنــــادي ٠٠ واسفرت الانتخابات عن التشكيل الجديد الاتي من السادة

مأل محمد جمعه محمد رئيسا فخريا ، عيســــى محمد احمد القارس رئيسا للنادي ، عبد الوهاب على اسماعيل نائبا للرئيس ، سليمان خليفه فريش سكرتيرا ، خليفه احمد حسن المجيني امينا للصندوق ، خليفه سالم محمد النصري مشرفا رياضيا ، عيسى اشرف جمعـه مشرفا ثقافيا ، يعقوب يوسف اسماعيل مشرفا اجتماعيا مبارك حمد سالم النصري مشرقا فنيا ، عبد العزيــــز يوسف اسماعيل مسؤول مشتريات ومساعد لاميسين الصندوق ، سليمان علي سليمان مديرا عاما للنادي . صالح خليفه فريش عضوا اداريا ، جمعه حمد الناصري

يوهان كرويف اغلى لاعب في العالم يهدد بترك نادي برشلونة يسبب المدرب!!



هدد يوهان كرويف الهولندي اغلى لاعب في العالم هدد بعدم تجديده لعقده مع نادي برشلونة الاسباني ٠٠ وكان برشلونة قد اشتراه عام ۱۹۷۲ بمليون جنيــــه استرليني ٠٠ والسبب في هذا التهديد هو ان مـــدرب نادي برشلونة ، فير فيللر ، وهو الماني كان قد اخسري كرويف من الملعب قبل نهاية مباراة فريقه مع فريـــــق اشبيليه لانه لم يجيد اللعب امام اشبيلية ٠

واعتبر كرويف هذا الاجراء اهانة له كلاعب كبير ٠٠ وكأغلى لاعب في العالم ٠٠ متناسيا انه مهما كان المدرب او الحكم شانه في ذلك شان اي لاعب رميـــل اللاعب ومركزه وقوته فهو معرض لاي اجراء يتخده مشاركة منها في الوصيول بالدورة الى المستوى الذي يليق باسم قطر ومكانتها بينشقيقاتها دول الخليج ٠٠ وتتركــــــز اهتمامات وزارة الاعلام على التغطية الكاملة لجميع احسدات الدورة • عن طريق الاذاعــة والتلفزيون والمحضوالمطبوعات

استاد الدوحة الرياضي

وقد جندت قطر كـــــل

ولاول مرة في دورات الخليج نقل احداث الدورة

وقد استعدت وزارة الاعلام للدورة استعدادا ضخم___

العالمي الى مدينة الدوحة بدولة قطر الشقيقة حيث يجريالعمل وفرق الفنون الشعبية لسدول على قدم وساق ليلا ونهـــارا الخليج المشتركة في الدورة . • ودون توقف استعدادا للحدث وسنشاهد في يوم الافتتاح ٦ الرياضي الكبير ٠٠ دورة كأس الاف تلميذ يقدمون عروضــا الخليج الرابعة لكرة القسدم رياضية جميلة ويشاركون في وسيقوم امير البلاد المعظميم صاحب السمو الشيخ خليفه بن الافتتاح ٠٠٠ حمد ال ثاني امير دولة قطــر بافتتاح الدورة يوم الخميسس

والمعدات ورصدت اكيـــــر الميزانيات لهذه الدورة التميى بلغت حتى الان ١٠٠ مليــون ريال قطري ٠

اللوحات الخلفية اثناء مهرجان امكانياتها الفنية والمادي لاخراج كل ما يتعلق بـــدورة الخليج الرابعة في اروعوادق صورة ٠٠ وبشكل يليق باكبــر

دورة رياضية خليجية وحتيى تتحقق لها كل سبق النجاح

تتجه الانظار كلها الان في وبجانب المباريات ستشهيد الجماهير الغفيرة بقطروزوارها البالغين ٤٠ الفنزائرالهرجانات

كبيرة لالاف الزوار لزيـــارة المناطق السياحية والصناعيت وزيارات لمتحف قطر الوطني ٠ وبلا شك ان العمل الدي العراق .

وقد وضعت السياحة برامج مكدا منه اللهل

الشباب العربي بدول الخليسج رياضيا وفكريا وثقافيا ومسا والنشرات حتى يسهل على كل يسفر عنه هذا اللقاء من ارساء ابناء المخليج اجمع من متابعة دعائم نهضة عملاقة لدول الخليج احداث الدورة ومعرفة مسا يجري في هذه الدورة اولا باول وتاريخ دورة كأس الخليج لكرة القدم بدأت عـــام ١٩٧٠ علاوة على الدعاية عن الدورة ونظمت دولة البحرين اول دورة عربيا وعالميا ٠٠ وستقـــوم الاذاعة بنقل مباشر لجميــع ٠٠ وكانت الثانية في المملكــة العربية السعودية عام ١٩٧٢ ، المباريات ٠٠ وستنتقل المباريات والثالثة في دوِلة الكويت عمام عبر خطوط خاصة الى جميع ١٩٧٤ ، والدورة الرابعة بعد الدول المشتركة • كما سيلعب القمر الصناعي دورا كبيرا في

يجري الان في الدوحة هو عمل

اعجازي وسباق مع الزمـــن

من أجل تحقيق هذا الهــدف

الكبير ٠٠ هدف نجاح الدورة

التي تجمع الالاف من خيــرة

والدورة هي فرصة كبيرة للقاء

اسبوع بالدوحة ٠٠ وكما قلنا أن العراق تشترك لاول مرة في الدورة والصبحت الدول العربية الخليجية المشتركة هي : الملكة العربية السعودية . البحرين ، الكويت ، قطر ، دولة الامارات العربية المتحدة . سلطنة عمان،

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

مجالات التعاون بين البلديــن الشقيقين بما في ذلك المجال الاعلامى • وقد تركت متابعةكل محال من هذه الجـــالات للمسؤولين في كل من الدولتين وما هذه الزيارات المتبادلة الا تأكيد لهذا التعاون البناء بين الشقيقتين •

ــ وما رأي سموكم فيمـــا سمعناه في الايام الاخيرة من اراء متعددة حول تسميسة الخليج ؟

● لا شك ان دول المنطقــة تريطها جميعا علاقات وديسة للغاية واننا استطعنا فيألايام الاخيرة من خلال اللقــاءات والمؤتمرات التي تمت في بعض العواصم العربية ان نقـــرب وجهات النظر فيما يتعلق بكل القضايا ٠٠ ودول المنطقـــة تربطها علاقات طيبة مع الجارة والصديقة ايران ٠٠ واعتقد ان الملاقات الطيبة التي تربطنا بايران هي اقوى من كـــــل المسميات ، واننا جادون فـــــي تقوية تلك العلاقات الاخوي وهدفنا في ذلك الصالح العام ليس بالنسبة لدولة معينسة فحسب • وانما لجميسع دول المنطقة خدمة الختلف القضايا الاسلامية والعربية

 ما الذي حققه مؤتمــر وزراء الإعلام في القاهرة ؟ لعل اشم القرارات التي صدرت عن هذا المؤتمر هـــو عدم تسخير وسائل الاعسلام في الاساءة الى العلاقات بين الدول العربية ، وليس المقصود هنا اعلام الاجهزة الرسميسة

اصحاب الافكار المستوردة ، ان يعبثوا بمقدراتنا كما يعطىي واقعنا كشعوب متحضرة ومحبة

كذلك فأن مؤتمـــر وزراء الاعلام العرب في اجتماع ـــه الاخير قد استطاع ان يحقسق نتائج ايجابية على الصعيديان العربى والدولى ، قالعالـــــــ الخارجي كان ينقصه الفهــــ الصحيح لقضايانا ، وقد بـدأ الان يتفهم عدالة تلك القضايا وفي مقدمتها قضية فلسطين • بالاضافة الى ان الدول العربية استطاعت ان تتفاعل مع العالم الخارجى واصبح مجال المتنسيق اثاره في التأييد الذي ظفرت به القضايا العربية في المحافسل

ـ ما هو رأي سموكم كرجل اعلام ، في كيفية الوصول الي تصحيح المفكرة الخاطئة التسي رسخت فى اذهان المجتمعــات الاوروبية من ان المواطــــن العربي لا يزال يرمز لمبالخيمة

 احب ان اقول ان الاعلام لا يقتصر على الصحافـــة ، والاعتقاد السائد هو ان مــــا نكتبه في صحافتنا يعرف عنه القاريء في العالم الخارجي ولكننا في الواقع لا نبـــنل الجهود اللازمة في التعريف عن

وطننا العربى وحضارت

مضرة صفرت (الجلولة والسلطان قابوسي والمعنظم

بمناسبة عقد فترانه المبارك

والخا الاسرة المائكة الكرية وافراد الشعب العماني

نسأل الله أست يجعل أيام عُمانت كلها اكنراحا وأعيادا

اعلان مناقصة رقم ٦

محافظة العاصمة بمسقط ، تَعَلَّمُ المناقصات بالظـــرف

المختوم قبل الساعة العاشرة من صبأح يوم الاثنيسين

شركة خدمات مرافىء عمان «المدودة»

شركة مساهمة عمانية

اعــــلان

الى مضرات المكتتبين في اسهم الشركة

اسهمها والذين لم يسددوا قيمة اسهمهم بالكامل ، انه قد

تحدد يوم الخامس عشر من شهر ابريل القادم اخـــر

اسهمهم بالكامل ضرورة التوجه الى البنك العريــــى

والبنك البريطاني للشرق الاوسط وفروعها لتسديد باقي

قيمة المبالغ المستحقةعليهم فيموعد اقصاه ١٥٧٦-١٩٧٦

تعلن الشركة الى حضرات السادة المكتتبين فيي

فعلى حضرات المكتتبين الذين لم يسددوا قيمسة

سيارات المطبعة الحكرمية

الموافق ۱۲ ابریل ۱۹۷۲ ۰

موعد لتسديد باقى قيمة الاسهم •

غريان

يعلن مجلس المناقصات عن طرح مناقصة تأميسن

يعكن الحصول على الشروطهمن مجلس المناقصات

والجمل ؟ تتمة المنشور على الصفحة

 هذاك الكثير من المشاريع التى تقرم سلطنة عمان بتنفيذها في مجال الاعلام والثقافة وان

_ وما هو الجديد في الاعلام

العماني ، خصوصا واتئـــ

في ظل العهد الحديد ؟

تعودنا تمقيق المنجزات الضخمة

فقط ، اونما كل ما يتعلـــق للاخرين والواجب ان نبـــذل جلالة السلطان قابوس المعظم بوسائل الاعلام الاخــــرى جهدنا لكي نصمح نظرة العالم حريص كل المرص علـــى أن كالصحف والمجلات المحليسة لنا اذيجب الاينظر الينسا يعم الرخاء جميع العمانييسن وغيرها . فتبادل الحميلات على اننا دول مكبلة بالشاكيل وذلك في مختلف المجالات سواء الاعلامية بين الدول العربيــة او مغلوب على امرها ، بـــل في المجال الاقتصـــادي او يعطي الفرصة للمتربصين من يجب ان نوسع مجال مساهمتنا الاجتماعي او التربية والتعليم

في جميع المناسبات والتجمعات والصحة ١٠٠ الخ٠٠ الدولية مثل المهرجانـــات اما فيما يتعلق بمجال الاعلام للعام صورة غير حقيقية عسن والمعارض والندوات التي تعقد فقد حظي بنصيبه الاوقى مسن في اي بلد من بلاد العالملابراز الاهتمام - وهناك الان دراسات الحضارة العربية والتحسرات لتوسيع مجال القاعدة الاعلامية الاسلامي الذي يفرض لعظمت الكي تؤدي رسالتها ليس على احترام الاخرين لنا ، ويجعلهم الصعيد الداخلي قحسب بــل يعرفون تمام المعرفة اننا لا ننطلق على الصعيد الخارجي ايضا ٠ من العدم . وانه وان كانست كما وان جلالة السلطسان لنا مشاكلنا وظروفنا الوقتيسة حريص ايضا على توسيسع الااننا سنعبر عليها بقصصوة المجال الثقافي وقد تعثل ذلك ارادتنا وعزيمتنا . المتمثلة فسي في الخطة الموضوعة لانشساء الجهود الجبارة التي يبذلها بعض المتاحف والتنقيب الستمر قادتنا الان للوصول بامتنسسا عن الاثار واحياء التسمسرات العربية اولاسلامية إلى المكانة ابرازا للحضارة العربيسسة المرموقة . لذا فأن التحـــرك والاصلامية باعتبار عمان دولة الاعلامي يجب ان يكون مرتبطا لها تراثها وتاريخها المجيد كجزء

الشعوب هي اساس لحضارتها شاملة ٠ كأنت اجابات معالى وزيسر الاعلام والثقافة من الموضوعية بدرجة تغري بالاستطراد فسي المزيد من الاسئلة للاستمتاع بحديثه الشيق ولكنى شعـــرت اني أخذت من وقته اكثــــــر مما ينبغي فكان لا بد ان استاذن على امل لقاء اخر ٠٠

الغزاوي طبيبا للبعثة

کابتن رجبخمیس وطالب

على عبيد وصالح عـــــوض

الصديق وسليمان سعيد عليي

جلالة السلطان يأمسر بتزويد المستشفي العسكري بالكتب

تفضل صاحب الجلالسة السلطان قايوس المعظم فأمر يتزويد المستشفى العسكسري بالمرتفعة بكامية من الكتب المتنوعة • تتيح للجنود الرضى أن يتزودوا بالوان الثقافة والمعرفة وذلك كجزء من يرتامج تأهيلهم واعدادهم لحياة اقضل بعد تماثلههم للشفاء • •

وزير الخارجية النمساوي مغاس السلطنة

غادر مسقط صباح يسوم الاثنين الماضي معالى الدكتور ايريك بيلكا وزير خارجيب التمسا والوفدالرافق له مختتما زيارته الرسمية للسلطنة والتى استغرقت اربعة ايام قايسل خلالها جلالة السلطان قابوس المعظم وكيار المسؤولين فسسى الدولة حيث اجرى معهمم محابثات تناولت العلاقـــات

الثنائية بين البلدين • وكان في وداعه معالي قيس عبد المنعم الزواوي وزير الدولة للشؤون الخارجية وسعسادة السفير عيد الله الغزالي مديس المراسم يوزارة الخارجية ٠

لندن ـ وكالات الانباء: اعلن

هارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا يوم الاربعاء الماضسي بصورة مقاجئة عزمه على تقديم استقالته ، على أن يختار حزب العمال خليفة له . الا أن الازمة الاقتصادية قد تكون هي النسي عجلت في استقالته ٠

وقد تسببت استقالة ويلسون في حدوث اضطراب لا مثيل له داخـــل صفوف حرّب العمال وقيادت، ويعتقد أن سبب الاستقالة هو تفاقم الارسية الاقتصادية فيبريطانيا بالاضافة الى الاغلبية الضئيلة لحسرب العمال في البرلان

واثارت الاستقالة ردود فعل واسعيه النطاق غسى وزارة الخارجية البريطانية وكسان ويلسون قد ابلغ مجلس الوزراء والملكسسة البيزابيسث بقسرار

وفدالامارات تتمة النشور على الصقحة الاولى في هذا المجال وزيادة حجم

المساعدة الفنية في ذلك * وقد قسام المؤتمرون بزيارات ميدانية للتعرف على المنجزات فيى مجال مكافحة الملاريا والخدمات الصحية الاخرى فسي كل من سمائل ونزوى ثم زيارة قسم مكافحة الملاريا المركزي

وامتد اثر استقالة ويلسون الى الاسواق المالية حيث هبط سعر الجنيه الاسترليني هبوطا فوريا ثم عاد السعر الى الارتفاع مرة أخرى بعد ذلك ٠

ولصم يذكس رئيس الموزراء البريطاني في بيان استقالته أية اسباب ، وان كان قد ذكر انـــه كان قد قرر الاستقالة قبل نهاية العام الماضي غير انه قـــرر الاستمرار الى مطلع العسام الحالبي حتسى تمر القرارات الخاصة بمكافحة التضخم الذي يعاني منه الاقتصاد البريطاني

وكيل المواد

يغادر الى اا

غادر مسقط مسا

الاثنين الماضي متو

البحرين سعادة الا

ين ناصر البوسعيد;

وزارة المواصلات فم

تستغرق عدة ايام

تسيير اعمال شركة

الخليج بصغته عض

الادارة المنتدب للشر

SAUDI ARABIAN AIRLINES

ويتولى خلال هذ.

وكان ويلسون قد احتفل بعيد ميلاده الستين قبل ايام ، وصرح للصحفيين أنه لا ينوي أن يترك عضوية مجلس العدوم ، وأن استقالته لا تعنى شيثا على الاطلاق . أو أن هناك أنسات اقتصادية او معضلات لايعرفها الشعب البريطاني . وان كــــل ما في الامر انه يريد اتاحــة الفرصة لسواد من قادة حسزب العمال للوتى قيادة الحزب في الانتخابات القادمة • وقال أنه لدى مغارته مطار أ ظل يتزعم حزب العمال طوال ١٢ | الدولي سعادة الاسبأ سنة وبقى في رئاسة السوزراء ابرهام طاهر مديراً البريطانية . اطول مدة أمضاها المدنى بالوكالة وكيا رئيس وزارة في بريطانيا خلال في المديرية العامة سنوات السلم في هذا القرن -

فربيتنا المتومي يعنسادن

بالتحرك الثقافي حيث ان ثقافة من حضارة عربية اسلاميـــة

شروكلداري للمقاه

مدربا _ وشمبية اتشو (ابـو وحيد) مساعد للمدرب ٠ ● الدكتور احمد فـــــؤاد

 محسن عبد الرحمن وعلى خميس وناصر سلطان حكام يمثل سلطنة عمان في دورة كأس الخليج الرابعة لكرة القدم اللاعبين: بخيت الماس حسن _ عبد الله عبيد _ ياسر عبيد _ غلام محمد مراد. _ على اكبر _ يوسف هاشم ــ سليمان علــــى سلیمان ۔ حمد حارب حمد ۔ محمد ناصر علي ـ علي ناصر على - عبد القادر خليفه - عبد الامير عباس ـ سويد خميـس سوید ــ خلف سعید خلـــف ــ جمعه خميس يوسف _ صالح سبیت ـ خلفان مبارك فیروز ـ مسلم عبد الله العلوي _ صالح ابراهيم عبد المله فيروز ـ ميارك خمیس محمد ـ حدید نصیــب ربيع _ احمد الخروصي _امين أحمد عبد الله البرواني - صالح

جمهور من الشجعين يسافر مع الفريق

السمودية اكطوطا بجوبة المربية السمودية



الخطوط الجوبية العربية السعودية يسلطنة غمان تهنئ صاحب الجسلائسة

0,00,00 سلطانعهان

والسيدطارت بق تيمويه وجميع أنداد الأسرة المالكة بالزفاف الميمون ،

كما وأبها ننثهن هذه الفرصة السعيدة وتتمني للشعب العماني الشقيق كل تندم وزدهار تحت رعاية عاها

مراتشهران ـ تسدن ـ و الثروالاقعى مسقط / الرباض - القاهرة ل حــدة ـــاكخرضو٠ ـــ لا

مسقط -كراتيتي مع القبال مباش لدول السرق الاقعالي وإفريتيا كل يوم سبت اقلاع 10/٧ صدا مسقط - انظهران -الرياض -جدة مع انصال ميا تر الى ججيع العرضية ودول أوروبا الغربية كل يوم اربعاء اقلزع ٥(٠

جميع رحلاتنا بطائراتنا من طران بويسع

تزبادة المعلومات ترجى الاتصال:

بالوقال الإياسة للسفوال والنبون في ٧٣٠٧٦٠ سيمر برافطوط الجوي**ة هومة السعودة ن** جميع وكلاء البقيل المعتملين المتعامنظم متااسك

> بمزيدمن العبطة والسرور تسترف الشركة التجاربية العربية

بأعطى التهاني وإصدق القنيات بمناسية الزفاف الميموك لجلالته

بأن تتقدم الحامقام صاحب الجلالة السلطاق فابوكسى المعظي

يسر شركة الانه للتجارة العامة والمقاق بأن تتقدم الخامقام صاحب تج السلطاه فابوسي المع

سركت الميروكلداري المقاولات روي - ترفع اسمى أيات النهاني والنبريكات الى مستاح

عبد الله احمد البرواني

هذا وسيرافق البعثة جمهور كبير من المشجعين ليكونوا خلف فريقهم وشد ازره وتشجيعه ٠٠

من دائرة شؤون البلديات

تعلن دائرة شؤون البلديات بوزارة الداخلية عسن حاجتها الى موظفين عمانيين للعمل كمامورين لبلديته صور ومصيرة • • • فعلى من يجد في نضبه الكفساءة عمليا وعلميا لشغل ماتين الوظيفتين التقيم الى دائرة شؤون البلديات اثناء ساعات الدوام الرسمي مصطحبا معه الشهادات العلمية والعملية •

اعسلان

مناقصة رقم ٤ و ٥

يعلن مجلس المناقصات عن طرح مناقصة توريد قرطاسية وورق طباعة للمطبعة الحكومية · يمكن المحصول على الشروط والمواصفات وجدول الكميات من مجلس المناقصات محافظة العاصمة ـ مسقط تقدم المناقصات بالظرف المختوم قبل الساعــــة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ، ابريل ١٩٧٦ -

عن للديريين العامة لمضوعات والشق

سورارة الأعسلام وتقتافات

بأصرف التمتيات بمناسية زفافه إ لاشتركات والاعلامات ترجع بدانها الدارة الشوراج بمديرتها للطويتان والنش

e di sere de la companio de la comp ئەن\ننىخە: • 🛭 😓 ئ**و م**ايعادله ا

